# Caméra IP série 200

NBC-255-P

BOSCH

**fr** Manuel d'installation et d'utilisation

# Table des matières


| | | |
|---|---|---|
| **1** | **Sécurité** | **7** |
| 1.1 | Consignes de sécurité | 7 |
| 1.2 | Consignes de sécurité importantes | 8 |
| 1.3 | Conformité FCC et ICES | 10 |
| 1.4 | Certification UL | 12 |
| 1.5 | Avis Bosch | 12 |
| 1.6 | Propriété intellectuelle | 14 |
| **2** | **Introduction** | **15** |
| 2.1 | Caractéristiques | 15 |
| 2.2 | Déballage | 16 |
| **3** | **Installation** | **17** |
| 3.1 | Branchement de l'alimentation | 17 |
| 3.1.1 | Branchement de l'alimentation dc | 17 |
| 3.2 | Connecteur réseau (et d'alimentation) | 18 |
| 3.3 | Connecteur E/S | 19 |
| 3.4 | Connecteurs audio | 20 |
| 3.5 | Réinitialisation de la caméra | 20 |
| 3.6 | Carte SD | 21 |
| 3.7 | Montage de la caméra | 22 |
| **4** | **Connexion du navigateur** | **24** |
| 4.1 | Configuration minimale requise | 24 |
| 4.2 | Établissement de la connexion | 24 |
| 4.2.1 | Protection par mot de passe de la caméra | 25 |
| 4.3 | Réseau protégé | 25 |
| 4.4 | Connexion établie | 26 |
| 4.4.1 | PAGE TPS RÉEL | 26 |
| 4.4.2 | ENREGISTREMENTS | 26 |
| 4.4.3 | PARAMÈTRES | 27 |

| | | |
|---|---|---|
| **5** | **Mode Basic** | **28** |
| 5.1 | Arborescence de menu du Mode Standard | 28 |
| 5.2 | Accès au périphérique | 29 |
| 5.2.1 | Nom de la caméra | 29 |
| 5.2.2 | Mot de passe | 29 |
| 5.3 | Date/Heure | 30 |
| 5.4 | Réseau | 32 |
| 5.5 | Profil d'encodeur | 33 |
| 5.6 | Audio | 33 |
| 5.7 | Enregistrement | 33 |
| 5.7.1 | Support de stockage | 33 |
| 5.8 | Présentation du système | 33 |
| **6** | **Mode Avancé** | **34** |
| 6.1 | Arborescence de menu du Mode Avancé | 34 |
| 6.2 | Généralités | 36 |
| 6.2.1 | Identification | 36 |
| 6.2.2 | Mot de passe | 36 |
| 6.2.3 | Date/Heure | 37 |
| 6.2.4 | Affichage à l'écran | 40 |
| 6.3 | Interface Web | 42 |
| 6.3.1 | Apparence | 42 |
| 6.3.2 | Fonctions PAGE TPS RÉEL | 43 |
| 6.3.3 | Connexion | 44 |
| 6.4 | Caméra | 46 |
| 6.4.1 | Profil d'encodeur | 46 |
| 6.4.2 | Flux d'encodeurs | 50 |
| 6.4.3 | Vidéo | 51 |
| 6.4.4 | Audio | 53 |
| 6.4.5 | Options d'installation | 53 |
| 6.5 | Enregistrement | 54 |
| 6.5.1 | Gestion du stockage | 55 |
| 6.5.2 | Profils d'enregistrement | 59 |
| 6.5.3 | Durée de conservation | 60 |
| 6.5.4 | Planificateur d'enregistrements | 62 |
| 6.5.5 | État de l'enregistrement | 63 |

| | | |
|---|---|---|
| 6.6 | Alarme | 64 |
| 6.6.1 | Connexions d'alarme | 64 |
| 6.6.2 | Analyse de contenu vidéo (VCA) | 67 |
| 6.6.3 | Configuration VCA – Profils | 68 |
| 6.6.4 | Configuration VCA – Planifié | 75 |
| 6.6.5 | Configuration VCA – Événement déclenché | 77 |
| 6.6.6 | Alarme audio | 78 |
| 6.6.7 | E-mail d'alarme | 79 |
| 6.7 | Interfaces | 81 |
| 6.7.1 | Entrée d'alarme | 81 |
| 6.7.2 | Relais | 81 |
| 6.8 | Réseau | 83 |
| 6.8.1 | Réseau | 83 |
| 6.8.2 | Avancé | 88 |
| 6.8.3 | Multicast | 89 |
| 6.8.4 | Publication JPEG | 90 |
| 6.9 | Service | 92 |
| 6.9.1 | Maintenance | 92 |
| 6.9.2 | Présentation du système | 94 |
| **7** | **Utilisation depuis le navigateur** | **95** |
| 7.1 | PAGE TPS RÉEL | 95 |
| 7.1.1 | Charge du processeur | 95 |
| 7.1.2 | Sélection d'image | 96 |
| 7.1.3 | E/S numérique | 96 |
| 7.1.4 | Journal du système / Journal des événements | 96 |
| 7.1.5 | Enregistrement d'instantanés | 96 |
| 7.1.6 | Enregistrement de séquences vidéo | 97 |
| 7.1.7 | Exécution du programme d'enregistrement | 97 |
| 7.1.8 | Communication audio | 97 |
| 7.2 | Page Enregistrements | 99 |
| 7.2.1 | Commandes de lecture | 100 |
| **8** | **Dépannage** | **102** |
| 8.1 | Résolution des problèmes | 102 |
| 8.2 | Service client | 102 |

| | | |
|---|---|---|
| **9** | **Maintenance** | **103** |
| 9.1 | Réparations | 103 |
| 9.1.1 | Transfert et mise au rebut | 103 |
| **10** | **Caractéristiques techniques** | **104** |
| 10.1 | Caractéristiques | 104 |
| 10.1.1 | Dimensions | 106 |
| 10.1.2 | Accessoires | 106 |

# 1 Sécurité

## 1.1 Consignes de sécurité

**DANGER !**
Risque élevé : ce symbole indique un danger immédiat de type « risque d'électrocution » à l'intérieur du produit qui, s'il n'est pas évité, peut entraîner des blessures corporelles graves, voire mortelles.

**AVERTISSEMENT !**
Risque moyen : indique une situation potentiellement dangereuse qui, si elle n'est pas évitée, pourrait entraîner des blessures corporelles mineures ou modérées.

**ATTENTION !**
Risque faible : indique une situation potentiellement dangereuse qui, si elle n'est pas évitée, pourrait entraîner des dommages matériels ou endommager le périphérique.

## 1.2 Consignes de sécurité importantes

Lisez, observez et conservez pour référence l'ensemble des consignes de sécurité ci-après. Respectez les avertissements repris sur l'appareil et dans les instructions d'utilisation avant toute utilisation.

1. **Nettoyage –** En règle générale, un chiffon sec suffit à nettoyer le périphérique, mais vous pouvez également utiliser un chiffon humide non pelucheux ou une peau de chamois. N'utilisez pas de nettoyants liquides ou en aérosol.
2. **Sources de chaleur -** N'installez pas l'appareil à proximité de sources de chaleur telles qu'un radiateur, un système de chauffage, un four ou tout autre dispositif générant de la chaleur (amplificateurs, etc.).
3. **Eau –** Évitez de renverser des substances liquides sur l'appareil.
4. **Orage -** Prenez les précautions d'usage pour protéger l'appareil contre les surtensions du réseau électrique et contre la foudre.
5. **Réglage des commandes -** Procédez uniquement au réglage des commandes tel qu'indiqué dans les instructions d'utilisation. Tout autre réglage risquerait d'endommager l'appareil.
6. **Alimentation -** Utilisez exclusivement le type d'alimentation indiqué sur l'étiquette.
7. **Réparation –** À moins de disposer des qualifications appropriées, n'essayez pas de réparer vous-même l'appareil. Toute opération de dépannage doit être confiée à un réparateur qualifié.
8. **Pièces de rechange –** Veillez à utiliser des pièces de rechange recommandées par le fabricant.
9. **Installation -** Installez l'appareil conformément aux instructions du fabricant et aux codes locaux en vigueur.
10. **Accessoires et modifications -** Utilisez uniquement les accessoires et les dispositifs de fixation recommandés par le fabricant. Toute modification apportée au produit, non

expressément approuvée par Bosch, est susceptible d'entraîner l'annulation de la garantie ou la révocation du droit d'utilisation du périphérique, le cas échéant.

## 1.3 Conformité FCC et ICES

**Informations FCC ET ICES**

*(modèles américains et canadiens uniquement)*

Les tests réalisés sur cet appareil ont permis de conclure qu'il respecte les limites d'un dispositif numérique de **Classe B**, conformément à la *section 15* du *règlement de la Commission fédérale des communications des États-Unis (FCC)*. Ces limites sont conçues pour qu'il fournisse un rempart raisonnable contre de possibles interférences nuisibles dans une **installation résidentielle**. Cet appareil génère, utilise et émet de l'énergie de fréquences radio et peut, en cas d'installation ou d'utilisation non conforme aux instructions, engendrer des interférences nuisibles au niveau des communications radio. Toutefois, rien ne garantit l'absence d'interférences dans une installation particulière. Si cet appareil produit une interférence nuisible à la réception de la radio ou de la télévision, mise en évidence en l'éteignant et en le rallumant, il est conseillé à l'utilisateur d'essayer de corriger cette interférence grâce à l'une ou plusieurs des mesures suivantes :

- modifier l'orientation ou l'emplacement de l'antenne réceptrice ;
- éloigner l'appareil du récepteur ;
- brancher l'appareil sur une prise située sur un circuit différent de celui du récepteur ;
- consulter le revendeur ou un technicien qualifié en radio/télévision pour obtenir de l'aide.

Toute modification apportée au produit et non expressément approuvée par la partie responsable de l'appareil est strictement interdite. Une telle modification est susceptible d'entraîner la révocation de l'autorisation d'utilisation de l'appareil. Au besoin, l'utilisateur consultera son revendeur ou un technicien qualifié en radio/télévision, qui procèdera à une rectification.

La brochure suivante, publiée par la Commission fédérale des communications (FCC), peut s'avérer utile : *« How to Identify and Resolve Radio-TV Interference Problems » (Comment*

*identifier et résoudre les problèmes d'interférences de radio et de télévision)*. Cette brochure est disponible auprès de l'U.S. Government Printing Office, Washington, DC 20402, États-Unis, sous la référence n° 004-000-00345-4.

**Informations FCC et ICES**

*(modèles utilisés aux États-Unis et au Canada uniquement)*

Suite à différents tests, cet appareil s'est révélé conforme aux exigences imposées aux appareils numériques de **classe B**, en vertu de la *section 15 du règlement* de la *Commission fédérale des communications des États-Unis (FCC)*, et en vertu de la norme *ICES-003 d'Industrie Canada*. Ces exigences visent à fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles lorsque l'appareil est utilisé dans le cadre d'une **installation résidentielle**. Cet appareil génère, utilise et émet de l'énergie de fréquences radio et peut, en cas d'installation ou d'utilisation non conforme aux instructions, engendrer des interférences nuisibles au niveau des communications radio. Toutefois, rien ne garantit l'absence d'interférences dans une installation particulière. Il est possible de déterminer la production d'interférences en mettant l'appareil successivement hors et sous tension, tout en contrôlant la réception radio ou télévision. L'utilisateur peut parvenir à éliminer les interférences éventuelles en prenant une ou plusieurs des mesures suivantes :

- Modifier l'orientation ou l'emplacement de l'antenne réceptrice ;
- Éloigner l'appareil du récepteur ;
- Brancher l'appareil sur une prise située sur un circuit différent de celui du récepteur ;
- Consulter le revendeur ou un technicien qualifié en radio/télévision pour obtenir de l'aide.

Toute modification apportée au produit, non expressément approuvée par la partie responsable de l'appareil, est strictement interdite. Une telle modification est susceptible d'entraîner la révocation du droit d'utilisation de l'appareil.

La brochure suivante, publiée par la Commission fédérale des communications (FCC), peut s'avérer utile : *« How to Identify and Resolve Radio-TV Interference Problems »*. Cette brochure est disponible auprès de l'U.S. Government Printing Office, Washington, DC 20402, États-Unis, sous la référence n° 004-000-00345-4.

## 1.4 Certification UL

**Clause de non-responsabilité**

Underwriter Laboratories Inc. (« UL ») n'a pas testé les performances ni la fiabilité des aspects sécurité ou signalisation de ce produit. UL a uniquement testé les risques d'incendie, d'électrocution et/ou de blessure, comme l'indiquent les *normes de sécurité d'UL pour les équipements de télévision en circuit fermé, UL 2044*. La certification UL ne s'applique ni aux performances ni à la fiabilité des aspects sécurité ou signalisation de ce produit.
UL EXCLUT TOUTE RESPONSABILITÉ, GARANTIE OU CERTIFICATION, QUANT AUX PERFORMANCES OU À LA FIABILITÉ DES FONCTIONS DE CE PRODUIT LIÉES À LA SÉCURITÉ OU À LA SIGNALISATION.

## 1.5 Avis Bosch

**Mise au rebut -** Votre produit Bosch a été conçu et fabriqué à partir de matériaux et de composants recyclables et réutilisables de haute qualité. Ce symbole signifie que les appareils électriques et électroniques en fin de vie doivent être mis au rebut séparément du reste des ordures ménagères. Des services de collecte séparés sont généralement mis en place pour les produits électriques et électroniques. Veuillez mettre au rebut ces périphériques dans un centre de recyclage respectueux de l'environnement, conformément à la *Directive européenne 2002/96/CE*.

**Pour en savoir plus**

Pour plus d'informations, contactez votre organisation Bosch Security Systems la plus proche ou consultez notre site Web à l'adresse *www.boschsecurity.com*

## 1.6 Propriété intellectuelle

The firmware 4.1 uses the fonts "Adobe-Helvetica-Bold-R-Normal--24-240-75-75-P-138-ISO10646-1" and "Adobe-Helvetica-Bold-R-Normal--12-120-75-75-P-70-ISO10646-1" under the following copyright:
Copyright 1984-1989, 1994 Adobe Systems Incorporated.
Copyright 1988, 1994 Digital Equipment Corporation.
Permission to use, copy, modify, distribute and sell this software and its documentation for any purpose and without fee is hereby granted, provided that the above copyright notices appear in all copies and that both those copyright notices and this permission notice appear in supporting documentation, and that the names of Adobe Systems and Digital Equipment Corporation not be used in advertising or publicity pertaining to distribution of the software without specific, written prior permission.

This software is based in part on the work of the Independent JPEG Group.

# 2 Introduction

## 2.1 Caractéristiques

Cette caméra IP est prête à l'emploi et intègre un système de vidéosurveillance complet dans un ensemble compact. Elle offre une solution rentable pour un large éventail d'applications. La caméra utilise la technologie de compression H.264 pour fournir des images nettes tout en réduisant la bande passante et l'espace de stockage nécessaires. Elle peut être utilisée comme système de vidéosurveillance autonome ne nécessitant aucun équipement supplémentaire ou s'intégrer aisément aux enregistreurs Divar série 700 de Bosch.
Parmi ses nombreuses fonctionnalités, citons :

- Emplacement de carte SD/SDHC
- Diffusion de trois flux vidéo : deux flux H.264 et un flux M-JPEG
- Balayage progressif pour des images d'objets en mouvement nettes
- Audio bidirectionnel et alarme audio
- Alimentation par Ethernet (PoE), conforme à la norme IEEE 802.3af
- Détection de sabotage et de mouvements
- Conforme à la norme ONVIF pour une compatibilité étendue

## 2.2 Déballage

Déballez soigneusement l'appareil et manipulez-le avec précaution.

L'emballage contient les éléments suivants :

- Caméra IP munie d'un objectif
- Bloc d'alimentation universel avec prise pour États-Unis, Europe et Royaume-Uni
- Kit de support de montage pour caméra
- Guide d'installation rapide
- CD-ROM
  - Suite BVIP Lite
  - Documentation
  - Outils

Si l'appareil a été endommagé lors du transport, replacez-le dans l'emballage d'origine et avertissez le transporteur ou le fournisseur.

**AVERTISSEMENT !**
L'installation doit exclusivement être réalisée par du personnel qualifié, conformément au code national d'électricité américain (NEC) ou au code d'électricité local en vigueur.

**ATTENTION !**
Le module caméra est un composant sensible devant être manipulé avec le plus grand soin.

# 3 Installation

## 3.1 Branchement de l'alimentation

### 3.1.1 Branchement de l'alimentation dc

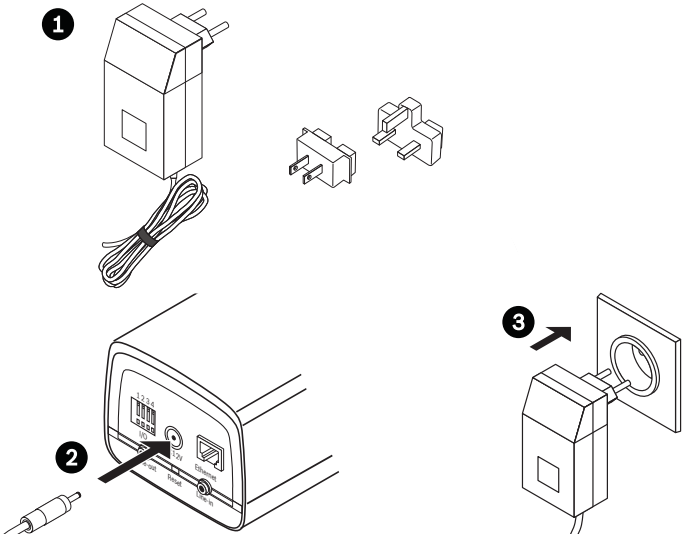



**Figure 3.1** Branchement de l'alimentation dc

1. Installez l'adaptateur correspondant à votre prise sur le bloc d'alimentation fourni.
2. Insérez le connecteur d'alimentation du bloc d'alimentation dans la prise 12 Vdc de la caméra.
3. Branchez le bloc d'alimentation sur une sortie d'alimentation secteur 230 Vac ou 120 Vac.

Lorsque la caméra est sous tension, la LED située sur la partie inférieure de la face avant de la caméra s'allume. (Il est possible de désactiver cette LED dans le menu Options d'installation.)

**Remarque :**
La date et l'heure doivent être synchronisées après chaque mise sous tension. Il est important de s'assurer que la date et l'heure sont correctement réglées pour l'enregistrement. Un réglage incorrect de la date ou de l'heure peut entraver le bon déroulement de l'enregistrement.

## 3.2 Connecteur réseau (et d'alimentation)

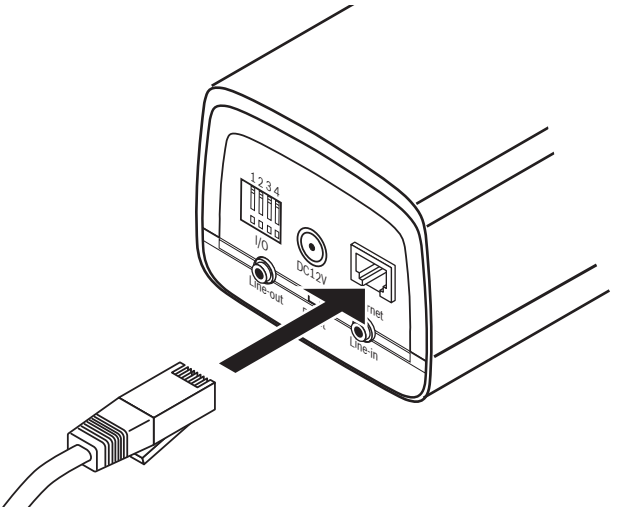



**Figure 3.2** Connexion réseau

- Connectez la caméra à un réseau 10/100 Base-T.
- Utilisez un câble UTP blindé de catégorie 5e avec connecteurs RJ45.
- La caméra peut être alimentée via le câble Ethernet conforme à la norme d'alimentation par Ethernet (IEEE 802.3af).

**Remarque :**
La caméra peut être alimentée simultanément par l'entrée d'alimentation 12 Vdc et l'entrée Ethernet. La source principale est l'entrée 12 Vdc. Si les deux entrées sont connectées et que l'alimentation dc est coupée, la caméra redémarre puis est alimentée par Ethernet. Si les deux entrées sont connectées et que l'alimentation Ethernet est coupée, la caméra continue à fonctionner.

## 3.3 Connecteur E/S

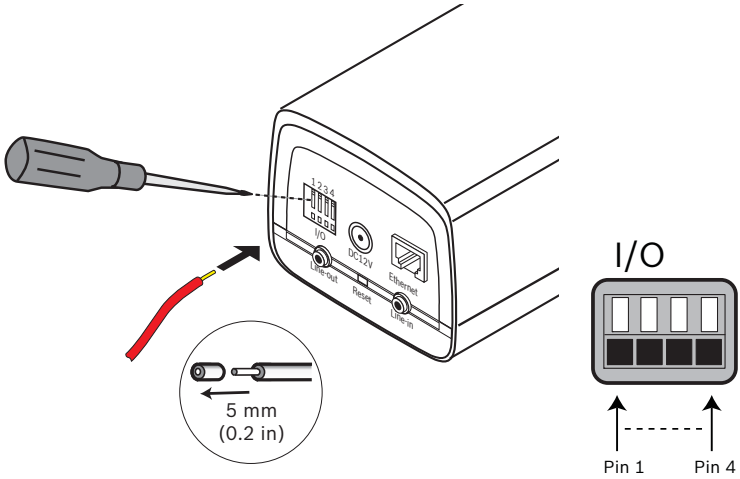



**Figure 3.3** Broches du connecteur E/S

| Fonction | Broche | Prise E/S |
|---|---|---|
| Relais | 1 | Sortie de relais contact 1 |
| | 2 | Sortie de relais contact 2 |
| Entrée d'alarme | 3 | Entrée positive du déclencheur |
| | 4 | Entrée négative du déclencheur |

- Diamètre max. du fil torsadé ou plein : 22 à 28 AWG. Dénudez le fil sur 5 mm (0,2").
- Commutation du relais de sortie : tension max. 24 Vac ou 24 Vdc, max. 1 A en courant continu, 12 VA.
- Entrée du déclencheur : de +9 Vdc minimum à +30 Vdc maximum. La connexion protégée contre l'inversion de polarité sera désactivée.
- Entrée d'alarme réglable sur Actif, bas ou Actif, élevé.

## 3.4 Connecteurs audio

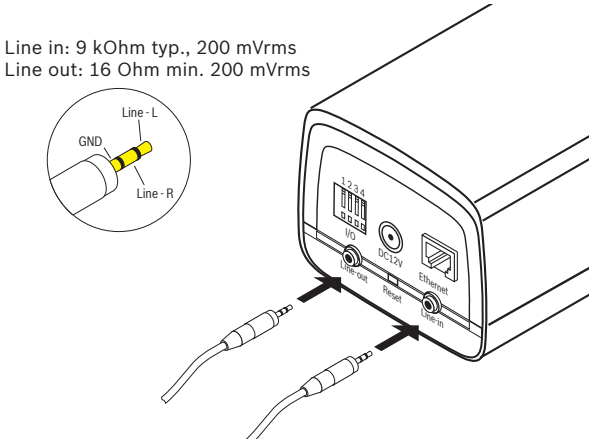



**Figure 3.4** Connecteurs audio

Connectez des périphériques audio aux connecteurs **Entrée ligne (Line In)** et **Sortie ligne (Line Out)**.

## 3.5 Réinitialisation de la caméra

Si vous ne parvenez pas à connecter la caméra en raison d'un changement d'adresse IP, appuyez sur le bouton de réinitialisation et maintenez-le enfoncé (pendant environ 7 secondes) jusqu'à ce que la LED se mette à clignoter (rouge) afin de rétablir les valeurs par défaut. L'adresse IP par défaut est 192.168.0.1

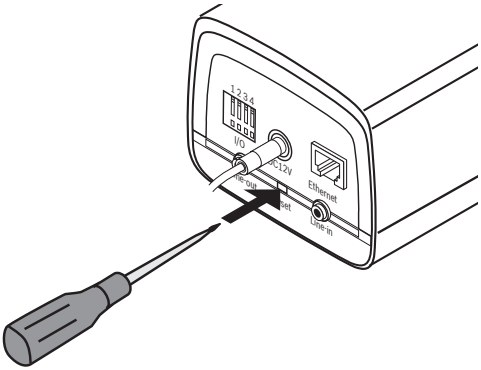



**Figure 3.5** Bouton de réinitialisation

## 3.6 Carte SD

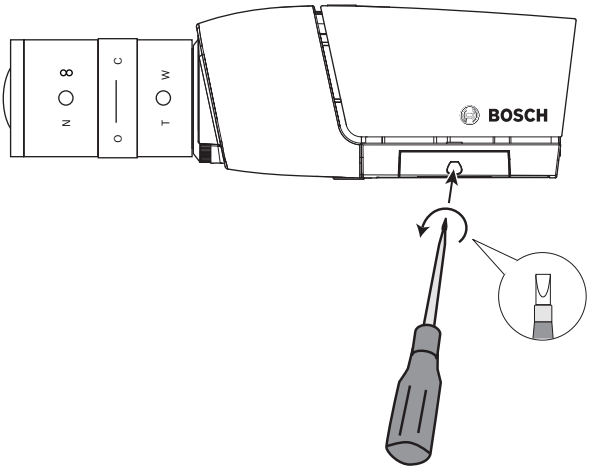



**Figure 3.6** Carte SD

1. Déverrouillez le capot situé sur le côté droit de la caméra.
2. Insérez la carte SD dans l'emplacement prévu à cet effet.
3. Refermez le capot et fixez-le fermement.

La caméra prend en charge la plupart des cartes SD/SDHC.

## 3.7 Montage de la caméra

Cette caméra peut être fixée par le haut ou par le bas (filetage 1/4", 20 UNC). Le support de montage est isolé de la masse pour éviter les boucles de terre.

**ATTENTION !**
Évitez de diriger la caméra/l'objectif vers la lumière directe du soleil car cela risque d'endommager les capteurs.

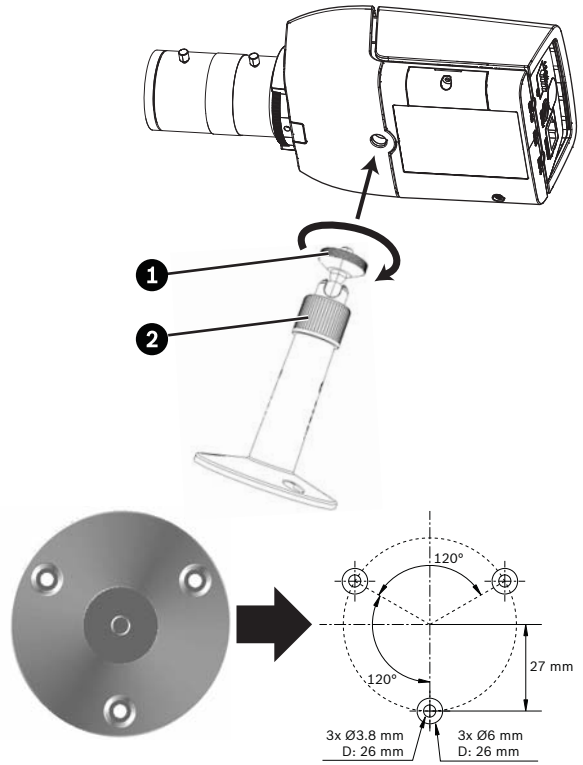



**Figure 3.7** Montage d'une caméra

1. Utilisez trois vis pour fixer le socle du support de montage sur une surface en bois (Ø 3,8 mm, 26 mm de profondeur) ou en béton (Ø 6 mm, 26 mm de profondeur).
2. Sur le support de montage, desserrez la bague de réglage à rotule (2).

3. Réglez la rotule de manière à ce que le support de montage pour caméra soit correctement aligné sur l'angle requis.
4. Vissez la caméra sur le support puis, une fois qu'elle est en place, serrez fermement l'anneau de blocage (1).
5. Serrez fermement la bague de réglage de la rotule (2).

# 4 Connexion du navigateur

Un ordinateur sur lequel Microsoft Internet Explorer est installé permet de recevoir des images en temps réel de la caméra, de commander des caméras et de visionner des séquences vidéo. La caméra est configurée sur le réseau à l'aide d'un navigateur ou via BVIP Lite Suite (fourni avec le produit).

## 4.1 Configuration minimale requise

- Microsoft Internet Explorer version 7.0 ou ultérieure
- Moniteur : résolution de 1024 × 768 pixels minimum, profondeur d'échantillonnage de 16 ou 32 bits
- Accès réseau Internet ou Intranet

Le navigateur Web doit être configuré de façon à permettre le réglage des cookies depuis l'adresse IP de l'appareil.
Sous Windows Vista, désactivez le mode de protection dans l'onglet **Sécurité** des **Options Internet**.

Un programme ActiveX adéquat doit être installé sur votre ordinateur pour visionner des images vidéo en temps réel. Installez si nécessaire le logiciel et les commandes requis à partir du CD produit fourni.

a. Insérez le CD dans le lecteur de CD-ROM de l'ordinateur. Si le CD ne démarre pas automatiquement, ouvrez le répertoire racine du CD dans l'Explorateur Windows et double-cliquez sur `start.exe`.
b. Suivez les instructions à l'écran.

## 4.2 Établissement de la connexion

La caméra nécessite une adresse IP valide pour pouvoir fonctionner sur votre réseau. L'adresse prédéfinie par défaut est `192.168.0.1`

1. Lancez le navigateur Web.
2. Entrez l'adresse IP de la caméra comme URL.

**Remarque :**
Si la connexion n'est pas établie, il est possible que le nombre maximum de connexions possibles ait été atteint. Selon la configuration du périphérique et du réseau, jusqu'à 25 navigateurs Web ou 50 connexions VIDOS ou Bosch VMS sont pris en charge.

### 4.2.1 Protection par mot de passe de la caméra

Une caméra offre la possibilité de limiter l'accès à travers différents niveaux d'autorisation. Si la caméra est protégée par un mot de passe, un message vous invitant à saisir le mot de passe s'affiche.

1. Entrez le nom d'utilisateur et le mot de passe associé dans les champs appropriés.
2. Cliquez sur **OK**. Si le mot de passe est correct, la page souhaitée s'affiche.

## 4.3 Réseau protégé

Si un serveur Radius est utilisé pour le contrôle de l'accès au réseau (authentification 802.1x), la caméra doit être configurée en premier. Pour configurer la caméra pour un réseau Radius, raccordez-la directement à un PC via un câble réseau croisé et configurez les deux paramètres **Identité** et **Mot de passe**. Une fois ces éléments configurés, il est possible de communiquer avec la caméra via le réseau.

## 4.4 Connexion établie

Une fois la connexion établie, l'application **PAGE TPS RÉEL** s'affiche d'abord. La barre de titre de l'application affiche le numéro du modèle de la caméra connectée ainsi que les trois éléments suivants : **PAGE TPS RÉEL**, **ENREGISTREMENTS**, **PARAMÈTRES**.

**Remarque :**
Le lien **ENREGISTREMENTS** n'apparaît que si un support de stockage est disponible.

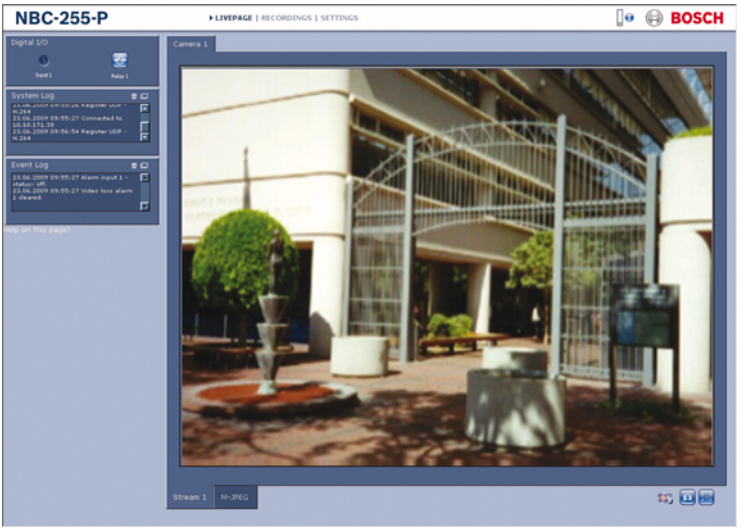



**Figure 4.1** PAGE TPS RÉEL

### 4.4.1 PAGE TPS RÉEL

La **PAGE TPS RÉEL** permet d'afficher et de contrôler le flux vidéo. Reportez-vous à la *Section 7.1 PAGE TPS RÉEL, Page 95* pour de plus amples informations.

### 4.4.2 ENREGISTREMENTS

Cliquez sur **ENREGISTREMENTS** dans la barre de titre de l'application pour ouvrir la fenêtre de lecture. Reportez-vous à la *Section 7.2 Page Enregistrements, Page 99* pour de plus amples informations.

### 4.4.3 PARAMÈTRES

Cliquez sur **PARAMÈTRES** dans la barre de titre de l'application pour configurer la caméra et l'interface de l'application. Une nouvelle page contenant le menu de configuration est ouverte. Tous les paramètres (à l'exception de la date et l'heure) sont stockés dans la mémoire de la caméra de sorte qu'ils sont conservés même en cas de coupure d'alimentation.
Les modifications ayant une influence sur le fonctionnement fondamental de l'unité (par exemple, les mises à jour de firmware) ne peuvent être faites que via le menu de configuration.
L'arborescence de menu de configuration vous permet de configurer tous les paramètres de l'unité. Le menu de configuration est divisé en deux modes : **Mode Basic** et **Mode Avancé**.
Reportez-vous à la *Section 5 Mode Basic, Page 28* pour de plus amples informations sur les paramètres standard et à la *Section 6 Mode Avancé, Page 34* pour de plus amples informations sur les paramètres avancés.

**Remarque :**
Il est recommandé de réserver l'utilisation du **Mode Avancé** exclusivement aux utilisateurs expérimentés ou aux administrateurs système.

# 5 Mode Basic

## 5.1 Arborescence de menu du Mode Standard

Le menu de configuration du Mode Basic permet de configurer plusieurs paramètres standard de la caméra.

| Mode Standard | |
|---|---|
| > | Accès au périphérique |
| > | Date/Heure |
| > | Réseau |
| > | Profil d'encodeur |
| > | Audio |
| > | Enregistrement |
| > | Présentation du système |

Pour afficher les paramètres actuels :

1. Si nécessaire, cliquez sur le menu Mode Standard pour développer l'arborescence. Les sous-menus s'affichent.
2. Cliquez sur un sous-menu. La page correspondante est affichée.

Vous pouvez modifier les paramètres en entrant de nouvelles valeurs ou en sélectionnant une valeur prédéfinie dans la liste déroulante.

**Enregistrement des modifications**

Après avoir apporté des modifications dans une fenêtre, cliquez sur **Définir** afin d'envoyer les nouveaux paramètres vers le périphérique et les y enregistrer.

Lorsque vous cliquez sur **Définir**, seuls les paramètres de la fenêtre active sont enregistrés. Les modifications apportées dans les autres fenêtres sont ignorées.

Cliquez sur **PARAMÈTRES** dans la barre de titre de l'application pour fermer la fenêtre sans enregistrer les modifications.

**Remarque :**
Lorsque vous saisissez des noms, n'utilisez pas de caractères spéciaux tels que **&**. Les caractères spéciaux ne sont pas pris en charge par le système de gestion interne des enregistrements.

## 5.2 Accès au périphérique

### 5.2.1 Nom de la caméra

Vous pouvez attribuer un nom à la caméra afin de l'identifier plus facilement. Ce nom simplifie la gestion de plusieurs périphériques dans des systèmes plus avancés.
Le nom de la caméra sert à l'identification à distance, en cas d'alarme par exemple. Choisissez un nom qui permet d'identifier facilement l'emplacement.

### 5.2.2 Mot de passe

Un mot de passe empêche tout accès non autorisé au périphérique. Le périphérique reconnaît trois niveaux d'autorisation : **service**, **user** et **live**.

- **service** correspond au niveau d'autorisation le plus élevé. Saisir le mot de passe correspondant permet d'accéder à toutes les fonctions de la caméra et de modifier tous les paramètres de configuration.
- **user** correspond au niveau d'autorisation intermédiaire. Un tel utilisateur peut commander le périphérique, lire des enregistrements et contrôler une caméra, mais il ne peut pas modifier la configuration.
- **live** correspond au niveau d'autorisation le plus faible. Vous pouvez uniquement visualiser l'image vidéo en temps réel et passer d'un affichage en temps réel à un autre.

Utilisez les différents niveaux d'autorisation afin de limiter l'accès. Une protection par mot de passe adaptée n'est garantie que si tous les niveaux d'autorisation supérieurs sont également protégés par un mot de passe. Par exemple, si un mot de passe **live** est attribué, il est également conseillé de définir un mot de passe **service** et un mot de passe **user**.

Lorsque vous attribuez des mots de passe, commencez toujours par le niveau d'autorisation le plus élevé, c'est-à-dire **service**, et utilisez des mots de passe différents.

**Mot de passe**
Vous pouvez définir et modifier un mot de passe distinct pour chaque niveau tout en étant connecté sous **service** ou lorsque le périphérique n'est protégé par aucun mot de passe. Saisissez le mot de passe correspondant au niveau d'autorisation sélectionné.

**Confirmation du mot de passe**
Entrez une nouvelle fois le nouveau mot de passe pour vous assurer qu'aucune erreur de saisie n'a été commise.
Le nouveau mot de passe ne devient effectif qu'après avoir cliqué sur **Définir**. Par conséquent, cliquez immédiatement sur **Définir** après avoir saisi et confirmé le mot de passe, même si vous prévoyez d'attribuer un mot de passe à un autre niveau.

# 5.3 Date/Heure

**Date, heure et fuseau horaire du périphérique**

Si le système ou le réseau comprend plusieurs périphériques, il est important de synchroniser leurs horloges internes. Par exemple, une identification et une évaluation correctes des enregistrements simultanés ne sont possibles que si tous les périphériques fonctionnent à la même heure.

Dans la mesure où l'heure du périphérique est contrôlée par l'horloge interne, il n'est pas nécessaire de saisir le jour de la semaine. Celui-ci est défini automatiquement. Le fuseau horaire du système est également défini automatiquement.

▶ Cliquez sur **Synchr. PC** pour appliquer l'heure de système de votre ordinateur au périphérique.

**Remarque :**

Il est important de s'assurer que la date et l'heure sont correctement réglées pour l'enregistrement. Un réglage incorrect de la date ou de l'heure peut entraver le bon déroulement de l'enregistrement.

## 5.4 Réseau

Utilisez les paramètres de cette page pour intégrer le périphérique à un réseau. Certaines modifications ne deviennent toutefois effectives qu'après redémarrage du périphérique. Dans ce cas, le bouton **Définir** est remplacé par le bouton **Définir et réinitialiser**.

1. Effectuez les modifications souhaitées.
2. Cliquez sur **Définir et réinitialiser**.
   – Le périphérique se réinitialise et les paramètres modifiés sont activés. Si l'adresse IP, le masque de sous-réseau ou l'adresse passerelle sont modifiés, le périphérique n'est alors disponible que sous les nouvelles adresses après le redémarrage.

**DHCP**
Si le réseau dispose d'un serveur DHCP pour l'allocation dynamique d'adresses IP, définissez ce paramètre sur **Activé** pour activer l'acceptation automatique des adresses DHCP IP affectées.

**Remarque :**
Certaines applications (par exemple, Bosch Video Management System) utilisent l'adresse IP pour l'affectation unique du périphérique. Si vous utilisez ces applications, le serveur DHCP doit prendre en charge l'affectation fixe entre l'adresse IP et l'adresse MAC et être configuré de sorte que lorsqu'une adresse IP est affectée, elle reste en mémoire lors de chaque redémarrage du système.

**Adresse IP**
Saisissez l'adresse IP souhaitée pour la caméra. L'adresse IP doit être valide pour le réseau.

**Masque de sous-réseau**
Saisissez le masque de sous-réseau approprié pour l'adresse IP définie.

**Adresse passerelle**
Saisissez l'adresse IP de la passerelle pour établir une connexion avec un emplacement distant dans un autre sous-réseau. Sinon, vous pouvez laisser ce champ vide (0.0.0.0).

## 5.5 Profil d'encodeur

Sélectionnez un profil pour l'encodage du signal vidéo. Des profils préprogrammés sont disponibles ; ils donnent la priorité à des paramètres différents. Lorsqu'un profil est sélectionné, les détails correspondants s'affichent.

**Fréquence principale et Environnement de fonctionnement**
Définissez la fréquence principale sur **50 Hz** ou **60 Hz** et définissez l'environnement de fonctionnement sur **Intérieur** ou **Extérieur**.

## 5.6 Audio

Réglez le signal audio de la caméra sur **Activé** ou **Désactivé**.

## 5.7 Enregistrement

Vous pouvez enregistrer les images de la caméra sur un support de stockage. Pour les images probantes à long terme, il est indispensable d'utiliser un enregistreur numérique Divar série 700 ou un périphérique de stockage iSCSI de capacité suffisante.

### 5.7.1 Support de stockage

1. Sélectionnez le support de stockage requis dans la liste.
2. Cliquez sur **Démarrer** pour démarrer l'enregistrement ou sur **Arrêter** pour terminer l'enregistrement.

## 5.8 Présentation du système

Cette page fournit des informations générales sur le matériel et le firmware du système, y compris les numéros de version. Les éléments de cette page ne peuvent pas être modifiés mais il est possible de les copier en guise de référence pour le dépannage.

# 6 Mode Avancé

## 6.1 Arborescence de menu du Mode Avancé

Le menu de configuration du Mode Avancé contient tous les paramètres de la caméra qui peuvent être configurés.

| Mode Avancé | |
|---|---|
| > | Généralités |
| > | Interface Web |
| > | Caméra |
| > | Enregistrement |
| > | Alarme |
| > | Interfaces |
| > | Réseau |
| > | Service |

Pour afficher les paramètres actuels :

1. Cliquez sur le menu **Mode Avancé** pour développer l'arborescence. Les sous-titres des menus qu'il contient s'affichent.
2. Cliquez sur le sous-titre d'un menu pour le développer.
3. Cliquez sur un sous-menu. La page correspondante est affichée.

Vous pouvez modifier les paramètres en entrant de nouvelles valeurs ou en sélectionnant une valeur prédéfinie dans la liste déroulante.

**Enregistrement des modifications**

Après avoir apporté des modifications dans une fenêtre, cliquez sur **Définir** afin d'envoyer les nouveaux paramètres vers le périphérique et les y enregistrer.

Lorsque vous cliquez sur **Définir**, seuls les paramètres de la fenêtre active sont enregistrés. Les modifications apportées dans les autres fenêtres sont ignorées.

Cliquez sur **PARAMÈTRES** dans la barre de titre de l'application pour fermer la fenêtre sans enregistrer les modifications apportées.

**Remarque :**
Lorsque vous saisissez des noms, n'utilisez pas de caractères spéciaux tels que **&**. Les caractères spéciaux ne sont pas pris en charge par le système de gestion interne des enregistrements.

# 6.2 Généralités

| Généralités | |
|---|---|
| > | Identification |
| > | Mot de passe |
| > | Date/Heure |
| > | Affichage à l'écran |

## 6.2.1 Identification

**ID Camera**
Il est recommandé d'attribuer un identifiant à chaque caméra, qui peut être saisi ici comme moyen supplémentaire d'identification.

**Nom de la caméra**
Attribuez un nom à la caméra afin de l'identifier plus facilement. Ce nom simplifie la gestion de plusieurs périphériques dans des systèmes plus avancés, par exemple le logiciel VIDOS ou Bosch VMS. Le nom de la caméra sert à l'identification à distance, en cas d'alarme par exemple. Choisissez un nom qui permet d'identifier facilement l'emplacement.

**Extension initiateur**
Ajoutez du texte à un nom initiateur afin de faciliter l'identification dans les systèmes iSCSI de grande envergure. Ce texte s'ajoute au nom initiateur. Il en est séparé par un point.

## 6.2.2 Mot de passe

Un mot de passe empêche tout accès non autorisé au périphérique. Le périphérique reconnaît trois niveaux d'autorisation : **service**, **user** et **live**.

– **service** correspond au niveau d'autorisation le plus élevé. Saisir le mot de passe correspondant permet d'accéder à toutes les fonctions de la caméra et de modifier tous les paramètres de configuration.

- **user** correspond au niveau d'autorisation intermédiaire. Un tel utilisateur peut commander le périphérique, lire des enregistrements et contrôler une caméra, mais il ne peut pas modifier la configuration.
- **live** correspond au niveau d'autorisation le plus faible. Vous pouvez uniquement visualiser l'image vidéo en temps réel et passer d'un affichage en temps réel à un autre.

Utilisez les différents niveaux d'autorisation afin de limiter l'accès. Une protection par mot de passe adaptée n'est garantie que si tous les niveaux d'autorisation supérieurs sont également protégés par un mot de passe. Par exemple, si un mot de passe **live** est attribué, il est également conseillé de définir un mot de passe **service** et un mot de passe **user**. Lorsque vous attribuez des mots de passe, commencez toujours par le niveau d'autorisation le plus élevé, c'est-à-dire **service**, et utilisez des mots de passe différents.

**Mot de passe**
Vous pouvez définir et modifier un mot de passe distinct pour chaque niveau tout en étant connecté sous **service** ou lorsque le périphérique n'est protégé par aucun mot de passe. Saisissez le mot de passe correspondant au niveau d'autorisation sélectionné.

**Confirmation du mot de passe**
Entrez une nouvelle fois le nouveau mot de passe pour vous assurer qu'aucune erreur de saisie n'a été commise.
Le nouveau mot de passe ne devient effectif qu'après avoir cliqué sur **Définir**. Par conséquent, cliquez immédiatement sur **Définir** après avoir saisi et confirmé le mot de passe, même si vous prévoyez d'attribuer un mot de passe à un autre niveau.

### 6.2.3 Date/Heure

**Format de date**
Sélectionnez le format de date souhaité.

**Date du périphérique / Heure du périphérique**
Si votre système ou réseau comprend plusieurs périphériques, il est important de synchroniser leurs horloges internes. Par exemple, une identification et une évaluation correctes des enregistrements simultanés ne sont possibles que si tous les périphériques fonctionnent à la même heure.

1. Saisissez la date du jour. Dans la mesure où l'heure du périphérique est commandée par l'horloge interne, il n'est pas nécessaire de saisir le jour de la semaine. Il s'ajoute automatiquement.
2. Entrez l'heure actuelle ou cliquez sur **Synchr. PC (Sync to PC)** pour appliquer l'heure de système de votre ordinateur au périphérique.

**Remarque :**
Il est important de s'assurer que la date et l'heure sont correctement réglées pour l'enregistrement. Un réglage incorrect de la date ou de l'heure peut entraver le bon déroulement de l'enregistrement.

**Fuseau horaire du périphérique**
Sélectionnez le fuseau horaire du système.

**Heure d'été**
L'horloge interne peut passer automatiquement de l'heure normale à l'heure d'été et vice versa. Le périphérique intègre l'ensemble des fuseaux horaires et les dates des passages à l'heure d'été/hiver jusqu'en 2015. Utilisez ces données ou, si nécessaire, définissez vos propres changements d'heure.
**Remarque :**
Si aucun tableau n'est créé, le passage automatique à l'heure d'été n'est pas activé. Lorsque vous modifiez le tableau, les valeurs sont liées par paire : dates de passage à l'heure d'été et à l'heure d'hiver.

Tout d'abord, vérifiez le paramètre du fuseau horaire. Corrigez le fuseau horaire du système s'il n'est pas correct :

1. Cliquez sur **Définir**.

2. Cliquez sur **Détails**. Une nouvelle fenêtre s'ouvre et affiche un tableau vide.
3. Cliquez sur **Générer** pour remplir le tableau de valeurs prédéfinies issues de la caméra.
4. Sélectionnez la région ou la ville la plus proche de l'emplacement du système dans la liste située sous le tableau.
5. Cliquez sur l'une des entrées du tableau pour apporter des modifications. L'entrée s'affiche en surbrillance.
6. Cliquez sur **Supprimer** pour supprimer l'entrée du tableau.
7. Choisissez d'autres valeurs dans les listes sous le tableau pour modifier l'entrée sélectionnée. Les modifications s'appliquent immédiatement.
8. S'il reste des lignes vides en bas du tableau, par exemple après une suppression de valeurs, ajoutez de nouvelles données en marquant la ligne et en sélectionnant des valeurs requises dans les champs de liste.
9. Une fois les nouvelles valeurs ajoutées, cliquez sur **OK** pour enregistrer et activer le tableau.

**Adresse IP serveur de synchronisation**
La caméra peut recevoir le signal d'heure d'un serveur de synchronisation utilisant différents protocoles de serveur de synchronisation et s'en servir pour régler l'horloge interne. Le périphérique interroge automatiquement le signal d'heure toutes les minutes. Saisissez l'adresse IP d'un serveur de synchronisation.

**Type de serveur de synchronisation**
Choisissez le protocole utilisé par le serveur de synchronisation sélectionné. Il est recommandé de sélectionner le protocole **Serveur SNTP**. En plus d'offrir un degré de précision élevé, ce protocole est nécessaire pour certaines applications ainsi que pour les extensions fonctionnelles ultérieures. Sélectionnez **Serveur de synchronisation** si le serveur utilise le protocole RFC 868.

### 6.2.4 Affichage à l'écran

Un ensemble de zones d'affichage et de timbres sur l'image vidéo offre des informations supplémentaires importantes. Ces zones d'affichage peuvent être activées individuellement et arrangées clairement sur l'image.

**Affichage du nom de la caméra**

Ce champ règle la position d'affichage du nom de la caméra. Il peut être affiché en **Haut**, en **Bas** ou à l'emplacement de votre choix en utilisant l'option **Personnalisé.** Vous pouvez également régler ce champ sur **Désactivé** si vous ne souhaitez pas afficher d'informations supplémentaires.
Si vous sélectionnez l'option **Personnalisé**, saisissez des valeurs dans les champs de position X et Y.

**Affichage de l'heure**

Ce champ règle la position de l'heure et de la date. Il peut être affiché en **Haut**, en **Bas** ou à l'emplacement de votre choix en utilisant l'option **Personnalisé.** Vous pouvez également régler ce champ sur **Désactivé** si vous ne souhaitez pas afficher d'informations supplémentaires.
Si vous sélectionnez l'option **Personnalisé**, saisissez des valeurs dans les champs de position X et Y.

**Afficher les millisecondes**

Si nécessaire, affichez les millisecondes pour l'Affichage de l'heure. Cette information peut s'avérer utile pour les images vidéo enregistrées. Cependant, elle augmente le temps de calcul du processeur. Sélectionnez **Désactivé** s'il n'est pas nécessaire d'afficher les millisecondes.

**Affichage du mode d'alarme**

Sélectionnez **Activé** si vous souhaitez qu'un message s'affiche sur l'image en cas d'alarme. Il peut être affiché à l'emplacement de votre choix à l'aide de l'option **Personnalisé**. Vous pouvez également régler ce champ sur **Désactivé** si vous ne souhaitez pas afficher d'informations supplémentaires.
Si vous sélectionnez l'option **Personnalisé**, saisissez des valeurs dans les champs de position X et Y.

**Message d'alarme**

Saisissez le message devant s'afficher sur l'image en cas d'alarme. Celui-ci peut comporter au maximum 31 caractères.

**Tatouage vidéo**

Sélectionnez **Activé** si vous souhaitez que les images vidéo transmises soient sécurisées par un filigrane. Après activation, un **W** vert apparaît sur toutes les images. Un **W** rouge indique que la séquence (en direct ou enregistrée) a été manipulée.

# 6.3 Interface Web

| Interface Web | |
|---|---|
| > | Apparence |
| > | Fonctions PAGE TPS RÉEL |
| > | Connexion |

## 6.3.1 Apparence

Adaptez l'apparence de l'interface Web et modifiez la langue du site Web selon vos besoins. Si nécessaire, remplacez le logo du fabricant (en haut à droite) ainsi que le nom du périphérique (en haut à gauche) dans la barre de titre de la fenêtre par des graphiques individuels.
Vous pouvez utiliser des images GIF ou JPEG. Le chemin d'accès aux fichiers doit correspondre au mode d'accès (par exemple, C:\Images\Logo.gif pour un accès aux fichiers locaux ou http://www.myhostname.com/images/logo.gif pour un accès via Internet ou intranet). Pour un accès via Internet ou via un intranet, une connexion doit être établie afin d'afficher l'image. Les fichiers d'image ne sont pas enregistrés sur la caméra.
Pour rétablir les images d'origine, supprimez les entrées des champs Logo de la société et Logo du périphérique.

**Langue du site Web**
Sélectionnez ici la langue de l'interface utilisateur.

**Logo de la société**
Saisissez le chemin d'accès d'une image appropriée dans ce champ. L'image peut être enregistrée sur un ordinateur local, un réseau local ou à une adresse Internet.

**Remarque :**
Si l'image a été enregistrée sur un ordinateur local, celle-ci peut uniquement être affichée sur ce même ordinateur.

**Logo du périphérique**
Saisissez le chemin d'accès d'une image appropriée pour le logo du périphérique dans ce champ. L'image peut être enregistrée sur un ordinateur local, un réseau local ou à une adresse Internet.

## 6.3.2 Fonctions PAGE TPS RÉEL

Cette fenêtre vous permet d'adapter les fonctions de la **PAGE TPS RÉEL** selon vos besoins. Choisissez les informations et les commandes à afficher parmi les différentes options disponibles.

1. Cochez les cases correspondant aux fonctions à afficher sur la **PAGE TPS RÉEL**. Les éléments sélectionnés sont vérifiés.
2. Consultez la **PAGE TPS RÉEL** pour vérifier la disponibilité des éléments souhaités.

**Transmettre audio**
Lorsque cette case est cochée, les signaux audio issus de la caméra (si elle est activée) sont transmis à l'ordinateur.

**Afficher entrées d'alarme**
Les entrées d'alarme sont affichées sous forme d'icônes à côté de l'image vidéo avec les noms qui leur ont été attribués. Si une alarme est active, l'icône correspondante change de couleur.

**Afficher sorties relais**
La sortie relais est affichée sous forme d'une icône à côté de l'image vidéo avec le nom qui lui a été attribué. Si un relais est commuté, l'icône correspondante change de couleur.

**Afficher métadonnées VCA**
Lorsque l'analyse de contenu vidéo (VCA) est activée, des informations supplémentaires s'affichent dans le flux vidéo en temps réel. Par exemple, en mode **Motion+**, les zones de capteur pour la détection de mouvements sont marquées.

**Afficher journal des événements**
Les messages d'événement sont affichés avec la date et l'heure dans un champ à côté de l'image vidéo.

**Afficher journal du système**
Les messages du système ainsi que la date et l'heure sont affichés dans un champ près de l'image vidéo et contiennent des informations sur l'établissement et l'interruption de connexions, etc.

**Autoriser instantanés**
Indiquez si l'icône d'enregistrement d'images individuelles doit être affichée sous l'image en temps réel. Les images individuelles ne peuvent être enregistrées que si cette icône est visible.

**Autoriser enregistrement local**
Indiquez si l'icône d'enregistrement de séquences vidéo dans la mémoire locale doit être affichée sous l'image en temps réel. Les séquences vidéo ne peuvent être enregistrées que si cette icône est visible.

**Chemin d'accès fichiers JPEG et vidéo**
Saisissez le chemin d'accès vers l'emplacement où vous souhaitez enregistrer les images individuelles et les séquences vidéo depuis la **PAGE TPS RÉEL**. Si nécessaire, cliquez sur **Parcourir** pour rechercher un dossier adapté.

### 6.3.3 Connexion

**Enregistrer journal des événements**
Sélectionnez cette option afin d'enregistrer les messages d'événement dans un fichier texte sur l'ordinateur local. Ce fichier peut être affiché, modifié et imprimé avec tout éditeur de texte ou le logiciel bureautique standard.

**Fichier journal des événements**
Saisissez le chemin d'accès de l'emplacement où vous souhaitez enregistrer le journal des événements. Si nécessaire, cliquez sur **Parcourir** pour rechercher un dossier adapté.

**Enregistrer journal du système**
Sélectionnez cette option afin d'enregistrer les messages du système dans un fichier texte sur l'ordinateur local. Ce fichier

peut être affiché, modifié et imprimé avec tout éditeur de texte ou le logiciel bureautique standard.

**Fichier journal du système**
Saisissez le chemin d'accès de l'emplacement où vous souhaitez enregistrer le journal du système. Si nécessaire, cliquez sur **Parcourir** pour rechercher un dossier adapté.

# 6.4 Caméra

| Caméra | |
|---|---|
| > | Profil d'encodeur |
| > | Flux d'encodeurs |
| > | Vidéo |
| > | Audio |
| > | Options d'installation |

## 6.4.1 Profil d'encodeur

Adaptez la transmission de données vidéo à l'environnement de fonctionnement (structure de réseau, bande passante, structures de données). La caméra génère simultanément deux flux vidéo H.264 et un flux M-JPEG (diffusion de trois flux vidéo). Sélectionnez leurs paramètres de compression indépendamment, par exemple, une option pour les transmissions sur Internet et une autre pour les connexions LAN. Les paramètres de chaque flux sont définis individuellement.

**Définir des profils**

Huit profils définissables sont disponibles. Les profils préprogrammés donnent la priorité à des paramètres différents.

- **High resolution 1**
  Résolution VGA avec faible retard
- **High resolution 2**
  Résolution VGA avec débit des données inférieur
- **Low bandwidth**
  Résolution VGA pour les connexions de bande passante faibles
- **DSL**
  Résolution VGA pour les connexions DSL à 500 Kbit/s maximum

- **ISDN (2B)**
  Résolution QVGA pour les connexions RNIS à 100 Kbit/s maximum
- **ISDN (1B)**
  Résolution QVGA pour les connexions RNIS à 50 Kbit/s maximum
- **MODEM**
  Résolution QVGA pour les connexions de modem analogique à 22 Kbit/s maximum
- **GSM**
  Résolution QVGA pour les connexions GSM

**Configuration de profils**

Les profils peuvent être configurés pour une utilisation avec des flux d'encodeurs réglés sur H.264. Sélectionnez un profil en cliquant sur l'onglet approprié. Vous pouvez modifier le nom et les valeurs individuelles des paramètres d'un profil.
Les profils sont plutôt complexes. Ils font intervenir un certain nombre de paramètres qui s'influencent les uns les autres. Mieux vaut donc généralement utiliser les profils par défaut. Ne modifiez un profil que si vous vous sentez parfaitement à l'aise avec toutes les options de configuration.
Un groupe de paramètres constitue un profil et ceux-ci dépendent les uns des autres. Si vous sélectionnez un réglage en dehors de la gamme autorisée pour un paramètre, il est remplacé par la valeur valide la plus proche lors de l'enregistrement des paramètres.

**Nom de profil**

Vous pouvez entrer un nouveau nom pour le profil dans ce champ.

**Débit de données cible**

Afin d'optimiser l'utilisation de la bande passante sur le réseau, limitez le débit de données de la caméra. Le débit de données cible doit être réglé en fonction de la qualité d'image souhaitée pour des scènes types sans mouvement excessif.

Pour des images complexes ou des changements fréquents du contenu de l'image en raison de mouvements fréquents, cette limite peut être dépassée temporairement dans la limite de la valeur que vous avez entrée dans le champ **Débit de données maximum**.

**Débit de données maximum**
Ce débit de données maximum ne doit être dépassé en aucune circonstance. En effet, selon les paramètres de qualité vidéo des images I et P, tout dépassement peut provoquer une instabilité de chaque image.
La valeur saisie doit être supérieure d'au moins 10 % à celle du champ **Débit de données cible**. Si la valeur saisie ici est trop basse, elle est automatiquement corrigée.

**Intervalle de codage**
Le curseur **Intervalle de codage** détermine la fréquence du codage et de la transmission des images. Ce réglage s'avère particulièrement intéressant pour les faibles bandes passantes. Le nombre d'images par seconde (Images Per Second - IPS) s'affiche en regard du curseur.

**Résolution vidéo**
Sélectionnez ici la résolution souhaitée pour l'image vidéo. Les résolutions **VGA** (640 x 480) et **QVGA** (320 x 240) sont disponibles.

**Paramètres expert**
Si nécessaire, utilisez les Paramètres expert pour adapter la qualité des images I et P à des besoins spécifiques. Le réglage est basé sur le paramètre de quantification H.264 (QP).

**Qualité des images I**
Ce paramètre permet de régler la qualité des images I. Le paramètre standard **Auto** règle automatiquement la qualité en fonction des paramètres de qualité des images P. Vous pouvez également utiliser le curseur pour définir une valeur comprise entre 9 et 51. La valeur **9** représente la meilleure qualité avec, si nécessaire, un taux de rafraîchissement d'image inférieur en

fonction des paramètres de débit de données maximum. Une valeur de **51** donne un taux de rafraîchissement d'image très élevé et une qualité d'image inférieure.

**Qualité des images P**

Ce paramètre permet de régler la qualité maximale des images P. Le paramètre standard **Auto** optimise automatiquement le rapport entre le mouvement et la définition de l'image (mise au point). Vous pouvez également utiliser le curseur pour définir une valeur comprise entre 9 et 51. La valeur **9** représente la meilleure qualité avec, si nécessaire, un taux de rafraîchissement d'image inférieur en fonction des paramètres de débit de données maximum. Une valeur de **51** donne un taux de rafraîchissement d'image très élevé et une qualité d'image inférieure.

**Par défaut**

Cliquez sur **Par défaut** pour rétablir les valeurs par défaut du profil.

## 6.4.2 Flux d'encodeurs

**Sélectionnez Paramètres H.264**

1. Sélectionnez l'algorithme de compression/décompression pour les flux 1 et 2. Les algorithmes suivants sont disponibles :
   - **H.264 BP+ (décodeur matériel)**
   - **H.264 MP Faible latence**
2. Sélectionnez le profil à appliquer par défaut aux flux 1 et 2 parmi les huit profils qui ont été définis.

Les propriétés de l'algorithme disposent des paramètres suivants :

| | **H.264 BP+ (HW decoder)** | **H.264 MP Low Latency** |
|---|---|---|
| CABAC | Désactivé | Activé |
| CAVLC | Activé | Désactivé |
| Structure GoP | IP | IP |
| Intervalle des images I | 15 | 30 |
| Filtre de déblocage | Activé | Activé |
| Recommandé pour | Décodeurs matériels, Divar 700 Series | Décodeurs logiciel, mobilité (PTZ) et mouvements rapides d'image |

**Prévisualisation >>**

Il est possible d'afficher des prévisualisations des flux 1 et 2.

1. Cliquez sur **Prévisualisation >>** pour afficher une prévisualisation de la vidéo pour les flux 1 et 2. Le profil actif est affiché au-dessus de la prévisualisation.
2. Cliquez sur **Temps réel 1:1** au-dessous d'une prévisualisation pour ouvrir une fenêtre de visualisation

pour ce flux. D'autres éléments d'information s'affichent en haut de la fenêtre.

3. Cliquez sur **Prévisualisation <<** pour arrêter l'affichage de la prévisualisation.

**Remarque :**
Désactivez l'affichage des images vidéo si le décodage du flux de données entrave les performances de l'ordinateur.

**Flux JPEG**
Réglez les paramètres du flux M-JPEG.

– Sélectionnez la **Cadence d'images max.** en images par seconde (Images Per Second - IPS).
– Le curseur **Qualité d'image** permet de régler la qualité de l'image M-JPEG de **Faible** à **Élevée**.

**Remarque :**
La résolution JPEG utilise le paramètre de résolution le plus élevé du flux 1 ou du flux 2. Par exemple, si le flux 1 est en résolution VGA et le flux 2 en résolution QVGA, la résolution JPEG sera VGA.

## 6.4.3 Vidéo

**Contraste (0...255)**
Permet de régler le contraste de l'image.

**Saturation (0...255)**
Permet de régler la saturation des couleurs ; la valeur 0 génère une image monochrome.

**Luminosité (0...255)**
Permet de régler la luminosité de l'image.

**Balance des Blancs**

– **ATW** : grâce au réglage automatique de la balance des blancs, la caméra garantit en permanence une reproduction optimale des couleurs.
– En mode **Manuel**, les gains du rouge, du vert et du bleu peuvent être réglés manuellement sur la valeur souhaitée.

**Appliquer Balance des blancs** – **Fixe** : neutralise la fonction de balance des blancs (ATW) et enregistre les paramètres relatifs à la couleur.

**Gain du rouge**
Le réglage du gain du rouge permet de décaler l'alignement du point blanc par défaut (moins de rouge entraîne plus de bleu).

**Gain du vert**
Le réglage du gain du vert permet de décaler l'alignement du point blanc par défaut en vue d'optimiser le point blanc.

**Gain du bleu**
Le réglage du gain du bleu permet de décaler l'alignement du point blanc par défaut (moins de bleu entraîne plus de jaune). Il n'est pas nécessaire de modifier le décalage du point blanc pour les conditions de prise de vue spéciales.

**Fréquence principale et Environnement de fonctionnement**
Définissez la fréquence principale sur **50 Hz** ou **60 Hz** et définissez l'environnement de fonctionnement sur **Intérieur** ou **Extérieur**.

**Cadence d'images/d'exposition**

- **Cadence d'images/d'exposition** : permet à la caméra de sélectionner automatiquement la cadence d'images. La caméra essaie de maintenir la vitesse d'obturation par défaut sélectionnée aussi longtemps que le permet le niveau de luminosité de la scène.
  Sélectionnez une cadence d'images minimale comprise entre 4 et 30 images/s.

- **Exposition fixe** : permet l'utilisation d'une vitesse d'obturation définie par l'utilisateur.
  Sélectionnez la vitesse d'obturation lorsque le contrôle d'exposition est défini sur fixe (1/30, 1/50, 1/60, 1/100, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2500, 1/5000, 1/7500 ou 1/15000).

**Remarque :**
La vitesse d'obturation dépend de la cadence d'images lorsque la cadence d'images est en mode Auto (auto framerate mode). Par exemple, si la cadence d'images est de 30 IPS, la vitesse d'obturation maximale disponible est 1/30.

**Par défaut**
Cliquez sur **Par défaut** pour rétablir la valeur par défaut de toutes les valeurs vidéo.

### 6.4.4 Audio

Sélectionnez le microphone ou le connecteur d'entrée ligne comme **Entrée audio** ou désactivez-la. Réglez le **Volume entrée** à l'aide du curseur.
Réglez la **Sortie Audio** sur **Activé** ou **Désactivé**.

### 6.4.5 Options d'installation

Désactivez le **Voyant caméra** situé sur la caméra pour l'éteindre.
Activez l'**Image miroir** pour afficher l'image de la caméra sous la forme d'une image miroir.

# 6.5 Enregistrement

| Enregistrement | |
|---|---|
| > | Gestion du stockage |
| > | Profils d'enregistrement |
| > | Durée de conservation |
| > | Planificateur d'enregistrements |
| > | État de l'enregistrement |

Enregistrez les images provenant de la caméra sur un support de stockage local ou sur un système iSCSI correctement configuré.
Les cartes SDHC sont la solution idéale pour les courtes durées de conservation et les enregistrements temporaires, par exemple, la mise en mémoire tampon locale en cas de coupure du réseau.

| **Durée de l'enregistrement continu** | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **Profils** | **Capacité de la carte SDHC** | | | |
| | **4 Go** | **8 Go** | **16 Go** | **32 Go** |
| Haute résolution 1 (VGA, 30 images/s, H.264 MP, T : 2000 Ko, M : 4000 Ko) | 4 h | 8 h | 16 h | 32 h |
| Faible bande passante (VGA, 30 images/s, H.264 MP, T : 700 Ko, M : 1500 Ko) | 11 h | 22 h | 44 h | 88 h |
| DSL (VGA, 30 images/s, H.264 MP, T : 400 Ko, M : 500 Ko) | 19 h | 38 h | 76 h | 152 h |
| RNIS (2B) (VGA, 30 images/s, H.264 MP, T : 80 Ko, M : 100 Ko) | 78 h | 156 h | 312 h | 624 h |

**Remarque :**
Les durées d'enregistrement indiquées dans le tableau ne sont fournies qu'à titre d'information et peuvent varier en conditions réelles d'utilisation (en raison de scènes ou d'un état du réseau différents, par exemple).

Pour les images probantes à long terme, utilisez un système de stockage iSCSI de taille appropriée.
Le logiciel Video Recording Manager (**VRM**) peut contrôler tous les enregistrements lors de l'accès à un système iSCSI. VRM est un programme externe qui configure les tâches d'enregistrement pour les serveurs vidéo. Pour plus d'informations, contactez votre service client le plus proche de Bosch Security Systems.

## 6.5.1 Gestion du stockage

**Gestionnaire du périphérique**
Si l'option **VRM** est activée, le VRM Video Recording Manager gère tous les enregistrements. Plus aucun paramètre ne peut alors être configuré ici.

**Remarque :**
L'activation ou la désactivation du VRM provoque la perte des paramètres actuels, qui ne peuvent être rétablis que par reconfiguration.

**Supports d'enregistrement**
Sélectionnez les supports d'enregistrement requis afin de pouvoir les activer et configurer les paramètres d'enregistrement.

**Supports iSCSI**
Si vous sélectionnez un **système iSCSI** comme support de stockage, vous devez alors établir une connexion avec le système iSCSI voulu pour définir les paramètres de configuration.

Le système de stockage sélectionné doit être disponible sur le réseau et entièrement configuré. Il doit, entre autres, posséder une adresse IP et être divisé en lecteurs logiques (LUN).

1. Saisissez l'adresse IP de la destination iSCSI requise dans le champ **Adresse IP iSCSI**.
2. Si la destination iSCSI est protégée par un mot de passe, saisissez-le dans le champ **Mot de passe**.
3. Cliquez sur le bouton **Lire**. La liaison est établie avec l'adresse IP. Le champ **Aperçu stockage** affiche les lecteurs logiques.

**Support local**

Le support d'enregistrement local pris en charge apparaît dans le champ Aperçu stockage.

**Activation et configuration des supports de stockage**

L'aperçu du stockage affiche les supports de stockage disponibles. Sélectionnez des supports ou lecteurs iSCSI individuels et transférez-les vers la liste **Supports de stockage pris en charge**. Activez les supports de stockage à partir de cette liste et configurez-les pour le stockage.

**Remarque :**

Chaque support de stockage ne peut être associé qu'à un seul utilisateur. Si un support de stockage est déjà utilisé par un autre utilisateur, découplez ce dernier et connectez le lecteur à la caméra. Assurez-vous, avant le découplage, que l'utilisateur précédent n'a plus besoin du support de stockage.

1. Dans la section **Supports d'enregistrement**, cliquez sur l'onglet **Supports iSCSI** ou **Support local** pour afficher le support de stockage applicable dans l'aperçu.
2. Dans la section **Aperçu stockage**, double-cliquez sur le support de stockage requis (une carte SD, un LUN iSCSI ou l'un des autres lecteurs disponibles). Le support est ajouté à la liste **Supports de stockage pris en charge**. Les supports venant d'être ajoutés affichent l'état **Inactif** dans la colonne **État**.

3. Cliquez sur **Définir** pour activer tous les supports de la liste **Supports de stockage pris en charge**. Ces supports affichent **En ligne** dans la colonne **État**.
4. Cochez la case sous **Enr. 1 (Rec. 1)** ou **Enr. 2 (Rec. 2)** afin d'indiquer le flux de données à enregistrer sur les supports de stockage sélectionnés. **Enr. 1 (Rec. 1)** stocke le flux 1, **Enr. 2 (Rec. 2)** stocke le flux 2.
5. Cochez les cases de l'option **Écraser les enregistrements antérieurs** afin d'indiquer les anciens enregistrements à écraser une fois la mémoire pleine. **Enregistrement 1** correspond au flux 1 et **Enregistrement 2** correspond au flux 2.

**Remarque :**
Si l'écrasement d'anciens enregistrements n'est pas autorisé une fois la mémoire pleine, l'enregistrement s'arrête. Limitez l'écrasement d'anciens enregistrements en configurant la durée de conservation.

**Formatage des supports de stockage**
Vous pouvez effacer tous les enregistrements se trouvant sur un support de stockage à n'importe quel moment. Vérifiez les enregistrements avant de procéder au formatage et sauvegardez les séquences importantes sur le disque dur de l'ordinateur.

1. Cliquez sur un support de stockage dans la liste **Supports de stockage pris en charge** afin de le sélectionner.
2. Cliquez sur **Modifier** sous la liste. Une nouvelle fenêtre s'ouvre.
3. Cliquez sur **Formatage** pour supprimer tous les enregistrements du support de stockage.
4. Cliquez sur **OK** pour fermer la fenêtre.

**Désactivation des supports de stockage**
Vous pouvez désactiver n'importe quel support de stockage de la liste **Supports de stockage pris en charge**. Le support supprimé n'est plus utilisé pour l'enregistrement.

1. Cliquez sur un support de stockage dans la liste **Supports de stockage pris en charge** afin de le sélectionner.
2. Cliquez sur **Supprimer** sous la liste. Le support de stockage est désactivé et disparaît de la liste.

## 6.5.2 Profils d'enregistrement

Définissez ici jusqu'à dix profils d'enregistrement différents, puis affectez-les à différents jours de la semaine ou moments de la journée à partir de la page **Planificateur d'enregistrements**. Modifiez les noms des profils d'enregistrement dans les onglets de la page **Planificateur d'enregistrements**.

1. Cliquez sur un onglet pour modifier le profil correspondant.
2. Si nécessaire, cliquez sur **Par défaut** pour rétablir les paramètres par défaut.
3. Cliquez sur **Copier les paramètres** pour copier les paramètres actuellement affichés sur d'autres profils. La fenêtre qui s'affiche vous permet de sélectionner les profils cibles pour les paramètres copiés.
4. Pour chaque profil, cliquez sur **Définir** pour enregistrer les paramètres correspondants.

**Paramètres du profil de flux**

Sélectionnez le paramètre du profil à utiliser pour chaque flux de données pendant l'enregistrement. Ce paramètre est indépendant de la transmission en temps réel sélectionnée pour le flux de données. (Les propriétés des profils sont définies dans la page **Profil d'encodeur**.)

**L'enregistrement comprend**

Précisez si des données audio ou des métadonnées (alarmes ou données VCA, par exemple) doivent être enregistrées en plus des données vidéo. L'inclusion de métadonnées peut faciliter la recherche d'enregistrements ultérieurs, mais elle nécessite davantage de mémoire. Sans métadonnées, il n'est pas possible d'inclure des analyses de contenu vidéo dans les enregistrements.

**Enregistrement standard**

Sélectionnez le mode d'enregistrement standard :

- **Continu** : l'enregistrement s'effectue en continu. Une fois la mémoire pleine, les anciens enregistrements sont écrasés automatiquement.
- **Pré-alarme** : l'enregistrement s'effectue uniquement pendant la durée pré-alarme, pendant l'alarme et pendant la durée post-alarme.
- **Désactivé** : aucun enregistrement automatique n'est effectué.

**Flux**
Sélectionnez le flux de données à utiliser pour l'enregistrement standard. (Vous pouvez sélectionner le flux de données à utiliser pour l'enregistrement des alarmes séparément and indépendamment de ce paramètre.)

**Enregistrement d'alarme**
Sélectionnez la **Durée pré-alarme** dans la zone de liste.
Sélectionnez la **Durée post-alarme** dans la zone de liste.
Sélectionnez le **Flux d'alarme** à utiliser pour l'enregistrement d'alarme. L'intervalle de codage pour l'enregistrement des alarmes peut être sélectionné à partir des profils prédéfinis.

**Déclencheurs d'alarmes**
Sélectionnez le type d'alarme (**Entrée d'alarme**/ **Alarme audio/ d'activité** / **Alarme de perte vidéo**) devant déclencher l'enregistrement. Sélectionnez les capteurs d'**alarme virtuelle** devant déclencher un enregistrement, via les commandes RCP+ ou les scripts pour alarme, par exemple.

### 6.5.3 Durée de conservation

Spécifiez les durées de conservation des enregistrements. Si la mémoire disponible sur un support est pleine, les anciens enregistrements sont écrasés uniquement si la durée de conservation saisie ici est expirée.
Assurez-vous que la durée de conservation correspond à la mémoire disponible. Voici une règle empirique simple relative à la mémoire disponible : durée de conservation de 1 Go par heure avec VGA pour une cadence d'images intégrale et une haute qualité d'image.

Saisissez la durée de conservation requise en heures ou jours pour chaque enregistrement. **Enregistrement 1** correspond au Flux 1, **Enregistrement 2** correspond au Flux 2.

## 6.5.4 Planificateur d'enregistrements

Le planificateur d'enregistrements vous permet de lier les profils d'enregistrement créés aux jours et heures auxquels les images de la caméra doivent être enregistrées en cas d'alarme. Les planifications peuvent être définies pour les jours de la semaine et les jours fériés.

**Jours de semaine**

Affectez autant de périodes que nécessaire (en intervalles de 15 minutes) à chaque jour de la semaine. Déplacez le pointeur de la souris sur le tableau : l'heure s'affiche alors.

1. Cliquez sur le profil à affecter dans le champ **Périodes**.
2. Cliquez sur un champ du tableau, puis en maintenant le bouton gauche appuyé, faites glisser le curseur sur tous les champs à affecter au profil sélectionné.
3. Utilisez le bouton droit de la souris pour désélectionner l'un des intervalles.
4. Cliquez sur **Sélectionner tout** pour sélectionner tous les intervalles à affecter au profil sélectionné.
5. Cliquez sur **Effacer tout** pour désélectionner tous les intervalles.
6. Lorsque vous avez terminé, cliquez sur **Définir** pour enregistrer les paramètres sur le périphérique.

**Jours fériés**

Définissez des jours fériés dont les paramètres seront prioritaires par rapport au calendrier hebdomadaire standard.

1. Cliquez sur l'onglet **Jours fériés**. Les jours déjà définis sont affichés dans le tableau.
2. Cliquez sur **Ajouter**. Une nouvelle fenêtre s'ouvre.
3. Sélectionnez la date souhaitée dans le calendrier. Faites glisser la souris pour sélectionner une plage de dates. Celles-ci sont gérées comme une seule entrée dans le tableau.
4. Cliquez sur **OK** pour accepter la ou les sélection(s). La fenêtre se ferme.
5. Affectez les jours fériés définis au profil d'enregistrement, comme décrit ci-dessus.

Vous pouvez supprimer des jours fériés définis par l'utilisateur à tout moment.

1. Cliquez sur **Supprimer** dans l'onglet **Jours fériés**. Une nouvelle fenêtre s'ouvre.
2. Cliquez sur la date à supprimer.
3. Cliquez sur **OK**. La sélection est supprimée du tableau et la fenêtre se ferme.
4. Répétez l'opération pour toutes les autres dates que vous voulez supprimer.

**Noms de profil**

Modifiez les noms des profils d'enregistrement proposés pour le champ Périodes.

1. Cliquez sur un profil.
2. Cliquez sur **Renommer**.
3. Saisissez le nouveau nom et cliquez de nouveau sur **Renommer**.

**Activation de l'enregistrement**

Après avoir terminé la configuration, activez la planification d'enregistrement et lancez l'enregistrement. Une fois celui-ci activé, les **profils d'enregistrement** et le **Planificateur d'enregistrements** sont désactivés et la configuration ne peut plus être modifiée. Vous pouvez mettre fin à un enregistrement à tout moment pour modifier la configuration.

1. Cliquez sur **Démarrer** pour activer l'enregistrement.
2. Cliquez sur **Arrêter** pour désactiver l'enregistrement. Les enregistrements en cours sont interrompus et la configuration peut être modifiée.

**État de l'enregistrement**

Le graphique vous renseigne sur l'activité d'enregistrement. Un graphique animé s'affiche tant que l'enregistrement est en cours.

### 6.5.5 État de l'enregistrement

Des détails relatifs à l'état d'enregistrement s'affichent ici à titre d'information. Ces paramètres ne peuvent pas être modifiés.

# 6.6 Alarme

| Alarme | |
|---|---|
| > | Connexions d'alarme |
| > | VCA |
| > | Alarme audio |
| > | E-mail d'alarme |

## 6.6.1 Connexions d'alarme

Sélectionnez la réponse de la caméra lorsqu'une alarme est déclenchée. En cas d'alarme, le périphérique peut se connecter automatiquement à une adresse IP prédéfinie. Le périphérique peut contacter jusqu'à 10 adresses IP dans l'ordre indiqué jusqu'à ce qu'une connexion soit établie.

**Connecter à l'alarme**

Sélectionnez **Activé** pour que la caméra établisse automatiquement une connexion à une adresse IP prédéfinie en cas d'alarme. Sélectionnez **Après entrée 1** pour que le périphérique maintienne la connexion tant qu'une alarme est présente.

**Numéro de l'adresse IP de destination**

Attribuez ici les numéros des adresses IP à contacter en cas d'alarme. Le périphérique contacte les postes distants les uns après les autres en suivant la séquence numérotée jusqu'à ce qu'une connexion s'établisse.

**Adresse IP de destination**

Pour chaque numéro, saisissez l'adresse IP correspondante du poste distant souhaité.

**Mot de passe de destination**

Si le poste distant est protégé par mot de passe, entrez le mot de passe ici.

Seuls dix mots de passe peuvent être définis ici. Vous pouvez définir un mot de passe général si plus de dix connexions sont

requises, par exemple lorsque les connexions sont gérées par un système de contrôle tels que VIDOS ou Bosch Video Management System. La caméra se connecte à tous les sites distants protégés par le même mot de passe général. Pour définir un mot de passe général :

1. Sélectionnez 10 dans la zone de liste **Numéro de l'adresse IP de destination**.
2. Saisissez 0.0.0.0 dans le champ **Adresse IP de destination**.
3. Saisissez le mot de passe dans le champ **Mot de passe de destination**.
4. Définissez le mot de passe utilisateur de tous les sites distants susceptibles d'accès via ce mot de passe.

En configurant la destination numéro 10 à l'adresse IP 0.0.0.0, vous la définissez comme la dixième adresse à tester.

**Transmission vidéo**

Si le périphérique est utilisé avec un pare-feu, sélectionnez le protocole de transmission **TCP (port HTTP)**. Si vous l'utilisez sur un réseau local, sélectionnez **UDP**.

Dans certains cas, une bande passante plus large doit être disponible sur le réseau pour absorber les images vidéo supplémentaires en cas d'alarme (si un fonctionnement en multicast n'est pas possible). Pour activer le fonctionnement en multicast, sélectionnez l'option **UDP** pour le paramètre **Transmission vidéo** et faites de même dans la page **Réseau**.

**Port distant**

Sélectionnez le port selon la configuration du réseau. Les ports pour les connexions HTTPS sont uniquement disponibles si l'option **Activé** du **chiffrement SSL** est sélectionnée.

**Sortie vidéo**

Si vous savez quel périphérique est utilisé comme récepteur, sélectionnez la sortie vidéo analogique vers laquelle le signal doit être commuté. Si le périphérique de destination est inconnu, il est recommandé de sélectionner l'option **Premier disponible**. Dans ce cas, l'image est placée sur la première

sortie vidéo libre. Il n'y a aucun signal sur cette sortie. Le moniteur connecté n'affiche des images que lorsqu'une alarme est déclenchée. Lorsqu'une sortie vidéo particulière est sélectionnée et qu'une image fractionnée est définie pour cette sortie sur le récepteur, vous devez sélectionner, dans le champ **Décodeur**, le décodeur du récepteur à utiliser pour afficher l'image d'alarme. Consultez la documentation du périphérique de destination pour en savoir plus sur les options d'affichage des images et les sorties vidéo disponibles.

**Décodeur**
Sélectionnez un décodeur du récepteur à utiliser pour l'affichage de l'image d'alarme. Le choix du décodeur a une influence sur la position de l'image sur un écran fractionné.

**Chiffrement SSL**
Le chiffrement SSL permet de protéger des données utilisées pour établir une connexion telles qu'un mot de passe. Si vous sélectionnez **Activé**, seuls les ports chiffrés sont disponibles pour le paramètre **Port distant**. Le chiffrement SSL doit être activé et configuré des deux côtés d'une connexion. Les certificats adéquats doivent également être chargés.

**Connexion automatique**
Sélectionnez l'option **Activé** pour rétablir automatiquement la connexion avec l'une des adresses IP précédentes après chaque redémarrage, interruption de connexion ou panne de réseau.

**Audio**
Sélectionnez **Activé** pour transmettre le flux audio par le biais d'une connexion sur alarme.

### 6.6.2 Analyse de contenu vidéo (VCA)

La caméra intègre un système d'analyse de contenu vidéo (VCA) qui peut détecter et analyser les modifications du signal à l'aide d'algorithmes de traitement des images. Ces changements peuvent être dus aux mouvements captés dans le champ de vision de la caméra.

Sélectionnez plusieurs configurations VCA et adaptez-les à votre application selon les besoins. La configuration **Silent MOTION+** est active par défaut. Dans cette configuration, des métadonnées sont créées pour simplifier les recherches d'enregistrements. Cependant, aucune alarme n'est déclenchée.

1. Sélectionnez une configuration VCA et procédez aux configurations requises.
2. Si nécessaire, cliquez sur le bouton **Par défaut** pour rétablir les paramètres par défaut.

**Remarque :**

Si la puissance n'est pas suffisante, la priorité va aux images et enregistrements en temps réel, éventuellement au détriment du système VCA. Soyez attentif à la charge du processeur et, au besoin, optimisez les paramètres d'encodeur ou VCA ou désactivez complètement le système VCA.

## 6.6.3 Configuration VCA – Profils

Configurez deux profils avec différentes configurations VCA. Sauvegardez les profils sur le disque dur de votre ordinateur et chargez les profils sauvegardés depuis ce dernier. Ceci peut s'avérer utile si vous testez un certain nombre de configurations différentes. Sauvegardez une configuration fonctionnant et testez les nouveaux paramètres. Vous pouvez utiliser la configuration sauvegardée pour restaurer les paramètres d'origine à n'importe quel moment.

1. Sélectionnez un profil VCA et procédez aux configurations requises.
2. Si nécessaire, cliquez sur **Par défaut** pour rétablir tous les paramètres par défaut.
3. Cliquez sur **Enregistrer...** pour enregistrer les paramètres du profil actif dans un autre fichier. Une nouvelle fenêtre s'ouvre, dans laquelle vous pouvez indiquer le nom du fichier et où vous souhaitez le sauvegarder.
4. Cliquez sur **Charger...** pour charger un profil sauvegardé. Une nouvelle fenêtre s'ouvre, dans laquelle vous pouvez sélectionner le fichier de profil et indiquer où vous souhaitez le sauvegarder.

Pour renommer un profil :

1. Pour renommer le fichier, cliquez sur l'icône à droite du champ de liste et saisissez le nouveau nom de profil dans le champ.
2. Cliquez à nouveau sur l'icône. Le nouveau nom de profil est sauvegardé.

L'état d'alarme actuel est affiché à titre informatif.

**Temps agrégation (s)**

Définissez un temps agrégation compris entre 0 et 20 secondes. Le temps agrégation se déclenche à chaque fois qu'un événement d'alarme se produit. Il prolonge l'événement d'alarme pendant la durée définie. Cela permet d'éviter que les événements d'alarme qui se succèdent rapidement déclenchent

plusieurs alarmes et des événements successifs pendant une séquence rapide. Aucune autre alarme n'est déclenchée pendant le temps agrégation.
La durée post-alarme définie pour l'enregistrement des alarmes ne commence qu'une fois le temps agrégation écoulé.

**Type d'analyse**
Sélectionnez l'algorithme d'analyse voulu. Par défaut, le type **Motion+** est le seul disponible. Il associe un détecteur de mouvements à la reconnaissance des tentatives de vandalisme. Des métadonnées sont toujours créées pour l'analyse de contenu vidéo, à moins que cela ne soit explicitement exclu. Selon le type d'analyse sélectionné et la configuration, différentes informations supplémentaires viennent se superposer à l'image vidéo de la fenêtre d'aperçu en regard des paramètres. Avec le type d'analyse **Motion+**, par exemple, les champs du capteur dans lesquels un mouvement est enregistré sont repérés par des rectangles.

**Détecteur de mouvements**
La détection de mouvements est disponible pour le type d'analyse **Motion+**. Les conditions suivantes doivent être remplies pour que le capteur puisse fonctionner :
- L'analyse doit être activée.
- Au moins un champ de capteur doit être activé.
- Les paramètres individuels doivent être configurés en fonction de l'environnement de fonctionnement et des réponses souhaitées.
- La sensibilité doit être définie sur une valeur supérieure à zéro.

**Remarque :**
Les reflets lumineux (par exemple, des surfaces vitrées, etc.), les lampes que l'on allume et éteint ou les changements de luminosité provoqués par le passage des nuages dans un ciel ensoleillé peuvent déclencher des réponses imprévues du détecteur de mouvements et provoquer des alarmes injustifiées. Effectuez des essais à divers moments de la

journée et de la nuit pour vous assurer que le capteur vidéo fonctionne comme prévu. Pour la surveillance en intérieur, veillez à ce que l'éclairage soit constant de jour comme de nuit.

**Sensibilité**
La sensibilité est disponible pour le type d'analyse **Motion+**. Il est possible de régler la sensibilité du détecteur de mouvements en fonction des conditions ambiantes dans laquelle la caméra doit opérer. Le capteur réagit aux variations de luminosité dans l'image vidéo. Si la zone surveillée est sombre, sélectionnez une valeur élevée.

**Taille minimale de l'objet**
Vous pouvez définir le nombre de champs de capteur qu'un objet en mouvement doit couvrir pour qu'une alarme soit générée. Ce paramètre permet d'éviter que des alarmes soient déclenchées par des objets trop petits. Il est recommandé de choisir une valeur supérieure ou égale à 4, ce qui correspond à quatre champs de capteur.

**Temps de réponse 1 s**
Le temps de réponse empêche les événements d'alarme de très courte durée de déclencher des alarmes individuelles. Si l'option **Temps de réponse 1 s** est activée, un événement d'alarme doit durer au moins 1 seconde pour déclencher une alarme.

**Sélection de zone**
Il est possible de sélectionner les zones de l'image que le détecteur de mouvements doit surveiller. L'image vidéo est divisée en champs de capteur de forme carrée. Vous pouvez les activer et les désactiver séparément. Pour exclure certaines portions particulières du champ de vision de la caméra (par exemple, parce qu'elles sont le siège de mouvements perpétuels, comme ceux d'un arbre dans le vent), il vous suffit de désactiver les champs correspondants.

1. Cliquez sur **Choisir zone** pour configurer les champs de capteur. Une nouvelle fenêtre s'ouvre.

2. Si nécessaire, cliquez d'abord sur **Effacer tout** pour annuler la sélection précédente (champs marqués en rouge).
3. Cliquez sur les champs à activer. Les champs activés sont marqués en rouge.
4. Si nécessaire, cliquez sur **Sélectionner tout** pour que la surveillance porte sur l'intégralité de l'image vidéo.
5. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur les champs à désactiver.
6. Cliquez sur **OK** pour enregistrer la configuration.
7. Cliquez sur le bouton de fermeture (**X**) de la barre de titre si vous préférez fermer la fenêtre sans enregistrer les modifications.

**Détection d'intégrité**
Plusieurs options vous permettent de détecter les tentatives de vandalisme des caméras et des câbles vidéo. Effectuez des essais à divers moments de la journée et de la nuit pour vous assurer que le capteur vidéo fonctionne comme prévu.
La **Sensibilité** et le **Retard déclenchement (s)** ne peuvent être modifiés que si l'option **Vérification de référence** est sélectionnée.

**Sensibilité**
Il est possible de régler la sensibilité de la détection d'intégrité en fonction des conditions ambiantes dans lesquelles la caméra doit opérer. L'algorithme réagit aux différences entre l'image de référence et l'image vidéo en cours. Si la zone surveillée est sombre, sélectionnez une valeur élevée.

**Retard déclenchement (s)**
Vous pouvez définir un retard de déclenchement d'alarme. L'alarme ne se déclenchera qu'au bout d'un intervalle défini en secondes et pour autant que la condition de déclenchement soit toujours présente. Si la condition d'origine est vérifiée de nouveau avant la fin de cet intervalle, l'alarme ne se déclenche pas. Ce retard permet d'éviter les alarmes intempestives déclenchées par les changements de courte durée (par

exemple, des tâches d'entretien dans le champ de vision direct de la caméra).

**Changement global (curseur)**
Indiquez l'importance que le changement global doit avoir dans l'image vidéo pour provoquer le déclenchement d'une alarme. Ce paramètre est indépendant des champs de capteur sélectionnés sous **Choisir zone**. Indiquez une valeur élevée s'il suffit que peu de champs de capteur détectent un changement pour qu'une alarme se déclenche. Avec une valeur faible, des changements doivent survenir simultanément dans un grand nombre de champs de capteur pour provoquer le déclenchement d'une alarme. Cette option permet de détecter, indépendamment des alarmes d'activité, les manipulations de l'orientation ou de la position d'une caméra (par exemple, lorsqu'on la fait pivoter sur son support de montage).

**Changement global**
Activez cette fonction si le changement global, défini à l'aide du curseur Changement global, doit déclencher une alarme.

**Scène trop lumineuse**
Activez cette fonction si une altération intempestive associée à une exposition à une lumière très forte (torche dirigée directement sur l'objectif, par exemple) doit déclencher une alarme. La luminosité moyenne de la scène détermine s'il faut déclencher l'alarme ou non.

**Scène trop sombre**
Activez cette fonction si une altération intempestive ayant recouvert l'objectif (aspersion de peinture sur l'objectif, par exemple) doit déclencher une alarme. La luminosité moyenne de la scène détermine s'il faut déclencher l'alarme ou non.

**Scène trop bruyante**
Activez cette fonction si une altération intempestive associée à des interférences CEM (scène bruyante en raison d'un fort signal d'interférence au voisinage des lignes vidéo) doit déclencher une alarme.

**Vérification de référence**

Vous pouvez enregistrer une image de référence à laquelle l'image vidéo pourra continuellement être comparée. Une alarme se déclenche si l'image vidéo en cours diffère de l'image de référence dans les zones marquées. Vous pouvez ainsi détecter une tentative de sabotage qui ne le serait pas autrement, par exemple, si la caméra est tournée.

1. Cliquez sur **Référence** pour enregistrer l'image vidéo actuellement visible comme image de référence.
2. Cliquez sur **Choisir zone** et sélectionnez les zones de l'image de référence à surveiller.
3. Cochez la case de l'option **Vérification de référence** pour activer le contrôle permanent. L'image de référence en mémoire s'affiche en noir et blanc sous l'image vidéo en cours, et les zones sélectionnées sont marquées en jaune.
4. Sélectionnez l'option **Bords disparaissant** ou **Bords apparaissant** afin de spécifier de nouveau la vérification de référence.

**Bords disparaissant**

La zone sélectionnée dans l'image de référence doit contenir une structure importante. Si cette structure est dissimulée ou déplacée, la vérification de référence déclenche une alarme. Si la zone sélectionnée est trop homogène, de telle sorte que le fait de dissimuler ou de déplacer la structure ne déclencherait pas d'alarme, une alarme se déclenche alors immédiatement pour signaler que l'image de référence est inappropriée.

**Bords apparaissant**

Sélectionnez cette option si la zone sélectionnée dans l'image de référence contient une surface en grande partie homogène. Si des structures apparaissent dans cette zone, une alarme se déclenche.

**Sélection de zone**

Vous pouvez sélectionner les zones de l'image de référence à surveiller. L'image vidéo est divisée en champs de capteur de

forme carrée. Vous pouvez les activer et les désactiver séparément.

Veillez à ne sélectionner que des zones sans mouvement et de luminosité homogène, afin d'éviter les alarmes intempestives.

1. Cliquez sur **Choisir zone** pour configurer les champs de capteur. Une nouvelle fenêtre s'ouvre.
2. Si nécessaire, cliquez sur **Effacer tout** pour annuler la sélection en cours (champs marqués en jaune).
3. Cliquez sur les champs à activer. Les champs activés sont marqués en jaune.
4. Si nécessaire, cliquez sur **Sélectionner tout** pour que la surveillance porte sur l'intégralité de l'image vidéo.
5. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur les champs à désactiver.
6. Cliquez sur **OK** pour enregistrer la configuration.
7. Cliquez sur le bouton de fermeture (**X**) de la barre de titre si vous préférez fermer la fenêtre sans enregistrer les modifications.

## 6.6.4 Configuration VCA – Planifié

Une configuration planifiée vous permet d'associer un profil VCA aux jours et aux heures auxquels l'analyse de contenu vidéo doit être activée. Les planifications peuvent être définies pour les jours de la semaine et les jours fériés.

**Jours de semaine**

Associez autant d'intervalles de 15 minutes que vous le souhaitez aux profils VCA pour chaque jour de la semaine. Lorsque vous déplacez le pointeur de la souris sur le tableau, l'heure s'affiche en dessous, ce qui facilite l'orientation.

1. Cliquez sur le profil à associer dans le champ **Périodes**.
2. Cliquez sur un champ dans le tableau, maintenez enfoncé le bouton de la souris et déplacez le pointeur sur toutes les périodes à affecter au profil sélectionné.
3. Utilisez le bouton droit de la souris pour désélectionner l'un des intervalles.
4. Cliquez sur **Sélectionner tout** afin d'associer tous les intervalles de temps au profil sélectionné.
5. Cliquez sur **Effacer tout** pour désélectionner tous les intervalles.
6. Lorsque vous avez terminé, cliquez sur **Définir** pour enregistrer les paramètres du périphérique.

**Jours fériés**

Définissez des jours fériés différents du calendrier hebdomadaire standard et durant lesquels un profil doit être actif.

1. Cliquez sur l'onglet **Jours fériés**. Les jours sélectionnés apparaissent dans le tableau.
2. Cliquez sur **Ajouter**. Une nouvelle fenêtre s'ouvre.
3. Sélectionnez la date souhaitée dans le calendrier. Sélectionnez plusieurs jours calendaires consécutifs en maintenant le bouton de la souris enfoncé. Celles-ci s'affichent ensuite sous forme d'une seule entrée dans le tableau.
4. Cliquez sur **OK** pour accepter la sélection. La fenêtre se ferme.

5. Affectez les jours fériés définis aux profils VCA, comme décrit ci-dessus.

**Suppression de jours fériés**

Vous pouvez supprimer des jours fériés définis à tout moment.

1. Cliquez sur **Supprimer**. Une nouvelle fenêtre s'ouvre.
2. Cliquez sur la date à supprimer.
3. Cliquez sur **OK**. L'élément est supprimé du tableau et la fenêtre se ferme.
4. Le processus doit être répété pour chaque jour à supprimer.

### 6.6.5 Configuration VCA – Événement déclenché

Cette configuration vous permet d'indiquer que l'analyse du contenu vidéo ne doit être activée que lorsqu'elle est déclenchée par un événement. Tant qu'aucun déclencheur n'est activé, la configuration **Silent MOTION+** des métadonnées est active ; ces métadonnées permettent de faciliter la recherche d'enregistrements, mais pas de déclencher une alarme.

**Déclenchement**

Sélectionnez une alarme physique ou une alarme virtuelle comme déclencheur. Une alarme virtuelle peut être créée à l'aide d'un logiciel, via les commandes RCP+ ou les scripts d'alarme, par exemple.

**Déclenchement actif**

Sélectionnez ici la configuration VCA devant être activée par un déclencheur actif. Une coche verte à droite de la zone de liste indique que le déclencheur est actif.

**Déclenchement inactif**

Sélectionnez ici la configuration VCA devant être activée lorsque le déclencheur est inactif. Une coche verte à droite de la zone de liste indique que le déclencheur est inactif.

**Retard (s)**

Sélectionnez la période de retard au terme de laquelle l'analyse du contenu vidéo déclenche les signaux. L'alarme ne se déclenchera qu'au bout d'un intervalle défini en secondes et pour autant que la condition de déclenchement soit toujours présente. Si la condition d'origine est vérifiée de nouveau avant la fin de cet intervalle, l'alarme ne se déclenche pas. Une période de retard peut se révéler utile pour éviter les fausses alarmes ou les déclenchements fréquents. La configuration **Silent MOTION+** est toujours activée pendant la période de retard.

## 6.6.6 Alarme audio

Créez des alarmes basées sur des signaux audio. Configurez l'intensité des signaux et les plages de fréquences afin d'éviter les fausses alarmes (dues au bruit émis par l'appareil ou à un bruit de fond, par exemple).
Commencez par paramétrer la transmission audio normale avant de configurer l'alarme audio.

**Alarme audio**
Sélectionnez **Activé** pour permettre au périphérique d'émettre des alarmes audio.

**Nom**
Le nom permet d'identifier plus facilement l'alarme en cas de système de vidéosurveillance d'envergure, par exemple, avec les programmes VIDOS et Bosch Video Management System. Saisissez un nom unique et descriptif à cet endroit.

**Plages de signaux**
Vous pouvez exclure des plages particulières de signaux afin d'éviter les fausses alarmes. C'est la raison pour laquelle le signal total est divisé en 13 gammes de tonalité (échelle de Mel). Cochez ou décochez les cases sous le graphique pour inclure ou exclure les gammes individuelles.

**Seuil**
Paramétrez le seuil sur la base du signal visible dans le graphique. Paramétrez le seuil à l'aide du curseur ou en déplaçant directement la ligne blanche dans le graphique à l'aide de la souris.

**Sensibilité**
Utilisez ce paramètre pour adapter la sensibilité à l'environnement sonore et supprimer efficacement chacun des signaux de crête. Une valeur élevée correspond à un haut niveau de sensibilité.

## 6.6.7 E-mail d'alarme

Outre la connexion automatique, les états d'alarme peuvent aussi être signalés par e-mail. Ainsi, les destinataires qui ne sont pas équipés d'un récepteur vidéo peuvent eux aussi être informés d'un événement. Dans ce cas, la caméra envoie automatiquement un e-mail à une adresse électronique définie par l'utilisateur.

**Envoyer un e-mail d'alarme**
Sélectionnez **Activé** pour que le périphérique envoie automatiquement un e-mail en cas d'alarme.

**Adresse IP serveur messagerie**
Indiquez l'adresse IP d'un serveur de messagerie fonctionnant selon la norme SMTP (Simple Mail Transfer Protocol). Les e-mails sortants sont envoyés au serveur de messagerie via l'adresse saisie. Sinon, laissez ce champ vide (0.0.0.0).

**Nom d'utilisateur SMTP**
Saisissez un nom d'utilisateur enregistré pour le serveur de messagerie choisi.

**Mot de passe SMTP**
Saisissez le mot de passe correspondant au nom d'utilisateur enregistré.

**Format**
Vous pouvez sélectionner le format de données du message d'alarme.

- **Standard (avec JPEG)** : e-mail avec fichier d'image JPEG en pièce jointe.
- **SMS** : e-mail envoyé au format SMS vers une passerelle email-SMS (par exemple, pour envoyer une alarme par téléphone portable), sans pièce jointe.

Si le récepteur est un téléphone portable, pensez à activer la fonction e-mail ou SMS en fonction du format afin que les messages puissent effectivement être reçus. Vous pouvez obtenir de plus amples informations sur le fonctionnement de

votre téléphone portable auprès de votre opérateur de téléphonie.

**Joindre le JPEG de la caméra**
Cochez cette case pour indiquer que des images JPEG sont envoyées à partir de la caméra.

**Adresse de destination**
Indiquez l'adresse de messagerie des e-mails sur alarme. L'adresse peut comporter au maximum 49 caractères.

**Nom de l'expéditeur**
Saisissez un nom unique pour l'émetteur du message électronique, par exemple, l'emplacement du périphérique. Celui-ci permet d'identifier plus aisément l'origine du message.

**E-mail test**
Cliquez sur **Env. maintenant** pour tester la fonction e-mail. Un e-mail d'alarme est immédiatement créé et envoyé.

# 6.7 Interfaces

| Interfaces | |
|---|---|
| > | Entrée d'alarme |
| > | Relais |

## 6.7.1 Entrée d'alarme

Configurez le déclencheur d'alarme de la caméra.
Sélectionnez **N.F. (N.C.)** (normalement fermé) si l'alarme doit être activée par l'ouverture du contact.
Sélectionnez **N.O.** (normalement ouvert) si l'alarme doit être activée par la fermeture du contact.

**Nom**
Attribuez un nom à l'entrée d'alarme. Ce nom est alors affiché sous l'icône correspondant à l'entrée d'alarme sur la **PAGE TPS RÉEL** (si celle-ci a été configurée).

## 6.7.2 Relais

Configurez le comportement de commutation de la sortie relais. Choisissez les différents événements qui activent automatiquement la sortie. Par exemple, allumez un projecteur par déclenchement d'une alarme d'activité, puis éteignez-le à la fin de l'alarme.

**État inactif**
Sélectionnez **Ouvert** pour que le relais fonctionne en contact N.O. ou sélectionnez **Fermé** pour qu'il fonctionne en contact N.F.

**Mode de fonctionnement**
Sélectionnez un mode de fonctionnement du relais.
Par exemple, si vous souhaitez qu'une lampe activée par une alarme reste allumée à la fin de l'alarme, sélectionnez **Bistable**.
Si vous souhaitez qu'une sirène activée par une alarme retentisse pendant 10 secondes, par exemple, sélectionnez **10 s**.

**Déclenchement sur**

Si nécessaire, sélectionnez un événement spécifique qui déclenchera le relais. Les événements suivants sont des déclencheurs possibles :

- **Désactivé**
  Le relais n'est pas déclenché par les événements.
- **Connexion**
  Toute connexion déclenche le relais.
- **Alarme vidéo**
  Déclenchement par interruption du signal vidéo
- **Alarme d'activité**
  Déclenchement par l'alarme d'activité selon la configuration de la page **VCA**
- **Entrée locale**
  Déclenchement par l'entrée d'alarme externe correspondante.
- **Entrée distante**
  Déclenchement par le contact de commutation du poste distant (uniquement en présence d'une connexion).

**Nom du relais**

Dans cette zone, vous pouvez attribuer un nom au relais. Le nom s'affiche sur le bouton en regard de **Relais à déclencher**. La **PAGE TPS RÉEL** peut également être configurée afin d'afficher le nom près de l'icône de relais.

**Relais à déclencher**

Cliquez sur ce bouton pour commuter le relais manuellement (par exemple, pour procéder à des tests ou pour déclencher un ouvre-porte).

# 6.8 Réseau

| Réseau | |
|---|---|
| > | Réseau |
| > | Avancé |
| > | Multicast |
| > | Publication JPEG |

## 6.8.1 Réseau

Les paramètres de cette page permettent d'intégrer le périphérique à un réseau. Certaines modifications ne deviennent toutefois effectives qu'après redémarrage du périphérique. Dans ce cas, **Définir** est remplacé par **Définir et réinitialiser (Set and Reboot)**.

1. Effectuez les modifications souhaitées.
2. Cliquez sur **Définir et réinitialiser**.

Le périphérique se réinitialise et les paramètres modifiés sont activés. Si l'adresse IP, le masque de sous-réseau ou l'adresse passerelle sont modifiés, le périphérique n'est alors disponible que sous les nouvelles adresses après le redémarrage.

**Affectation automatique adresse IP**

Si un serveur DHCP est utilisé dans le réseau pour l'affectation dynamique des adresses IP, activez l'acceptation des adresses IP automatiquement affectées au périphérique. Certaines applications (VIDOS, Bosch Video Management System, Archive Player, Configuration Manager) utilisent l'adresse IP pour l'affectation unique du périphérique. Si vous utilisez ces applications, le serveur DHCP doit prendre en charge l'affectation fixe entre l'adresse IP et l'adresse MAC et être configuré de sorte que lorsqu'une adresse IP est affectée, elle reste en mémoire lors de chaque redémarrage du système.

**Adresse IP**

Saisissez l'adresse IP souhaitée pour la caméra. L'adresse IP doit être valide pour le réseau.

**Masque de sous-réseau**
Saisissez le masque de sous-réseau approprié pour l'adresse IP définie.

**Adresse passerelle**
Pour que le périphérique établisse une connexion avec un emplacement distant dans un autre sous-réseau, saisissez ici l'adresse IP de la passerelle. Sinon, vous pouvez laisser ce champ vide (0.0.0.0).

**Adresse serveur DNS**
L'accès au périphérique est facilité s'il est répertorié sur un serveur DNS. Par exemple, pour établir une connexion Internet vers la caméra, il suffit de saisir le nom du périphérique sur le serveur DNS en tant qu'URL dans le navigateur. Saisissez l'adresse IP du serveur DNS. Les serveurs sont pris en charge pour un DNS sécurisé et dynamique.

**Détails >>**

**Transmission vidéo**
Si le périphérique est utilisé avec un pare-feu, vous devez sélectionner TCP (Port 80) comme protocole de transmission. Si vous l'utilisez sur un réseau local, sélectionnez UDP.
Le fonctionnement multicast n'est possible qu'avec le protocole UDP. Le protocole TCP ne prend pas en charge les connexions multicast. La valeur MTU en mode UDP est 1514 octets.

**Port du navigateur HTTP**
Si nécessaire, sélectionnez un port HTTP différent pour le navigateur dans la liste. Le port HTTP par défaut est 80. Pour limiter les connexions HTTPS, désactivez le port HTTP. Pour cela, sélectionnez l'option **Désactivé**.

**Port du navigateur HTTPS**
Pour limiter l'accès des navigateurs aux seules connexions chiffrées, choisissez un port HTTPS dans la liste. Le port HTTPS standard est 443. Sélectionnez l'option **Désactivé** pour désactiver les ports HTTPS et limiter les connexions aux ports non chiffrés.

La caméra utilise le protocole TLS 1.0. Assurez-vous que le navigateur a été configuré pour prendre en charge ce protocole. Assurez-vous également que la prise en charge de l'application Java est activée (dans le panneau de contrôle du module externe Java du Panneau de configuration de Windows).
Pour limiter les connexions au chiffrement SSL, sélectionnez l'option **Désactivé** pour le port du navigateur HTTP, le port RCP+ et la prise en charge Telnet. Cette opération a pour effet de désactiver toutes les connexions non chiffrées en autorisant les connexions sur le port HTTPS uniquement.

**Port RCP+ 1756**
Activez le port RCP+ 1756 pour autoriser les connexions non chiffrées sur ce port. Pour autoriser uniquement les connexions chiffrées, sélectionnez l'option **Désactivé** pour désactiver le port.

**Prise en charge Telnet**
L'activation de la prise en charge Telnet autorise les connexions chiffrées sur ce port. Pour autoriser uniquement les connexions chiffrées, sélectionnez l'option **Désactivé** pour désactiver la prise en charge Telnet, et rendre ainsi les connexions Telnet impossibles.

**Mode d'interface ETH**
Sélectionnez au besoin le type de la connexion Ethernet de l'interface **ETH**. Selon le périphérique connecté, il peut être nécessaire de sélectionner un type de fonctionnement particulier.

**MSS réseau (octets)**
Définissez ici la taille de segment maximale des données d'utilisateurs des paquets IP. Ce paramètre offre la possibilité d'adapter la taille des paquets de données à l'environnement réseau et d'optimiser la transmission des données. Veuillez respecter la valeur MTU de 1514 octets en mode UDP.

**MSS iSCSI (octet)**
Pour une connexion au système iSCSI, définissez une valeur MSS supérieure à celle des autres trafics de données par le réseau. La valeur potentielle dépend de la structure du réseau. Une valeur plus élevée n'a d'utilité que si le système iSCSI est implanté dans le même sous-réseau que la caméra.

**Activer DynDNS**
DynDNS.org est un service d'hébergement DNS qui enregistre les adresses IP dans une base de données prête à l'emploi. Il permet de sélectionner le périphérique via Internet à l'aide d'un nom d'hôte, sans avoir à connaître l'adresse IP actuelle du périphérique. Vous pouvez activer ce service ici. Pour ce faire, créez un compte auprès de DynDNS.org et enregistrez le nom d'hôte requis pour le périphérique sur ce site.

**Remarque :**
Vous trouverez des informations relatives au service et à la procédure d'enregistrement et les noms d'hôte disponibles sur DynDNS.org.

**Nom d'hôte**
Saisissez ici le nom d'hôte correspondant au périphérique enregistré sur DynDNS.org.

**Nom d'utilisateur**
Saisissez ici le nom d'utilisateur enregistré sur DynDNS.org.

**Mot de passe**
Saisissez ici le mot de passe enregistré sur DynDNS.org.

**Forcer l'inscription maintenant**
Forcez l'inscription en transférant l'adresse IP vers le serveur DynDNS. Les entrées fréquemment modifiées ne sont pas incluses dans le Système de noms de domaine (DNS ou Domain Name System). Il est recommandé de forcer l'enregistrement lors du premier paramétrage du périphérique. Utilisez cette fonction uniquement lorsque cela s'avère nécessaire, et pas

plus d'une fois par jour, afin d'éviter tout risque de blocage par le fournisseur d'accès. Pour transférer l'adresse IP du périphérique, cliquez sur le bouton **S'inscrire**.

**État**

L'état de la fonction DynDNS s'affiche ici à titre d'information. Ces paramètres ne peuvent pas être modifiés.

## 6.8.2 Avancé

Les paramètres de cette page servent à définir des réglages avancés pour le réseau. Certaines modifications ne deviennent toutefois effectives qu'après redémarrage du périphérique. Dans ce cas, **Définir** est remplacé par **Définir et réinitialiser (Set and Reboot)**.

1. Effectuez les modifications souhaitées.
2. Cliquez sur **Définir et réinitialiser**.

Le périphérique se réinitialise et les paramètres modifiés sont activés.

**SNMP**

La caméra gère et surveille les composants du réseau via le protocole SNMP V2 (Simple Network Management Protocol). Elle peut envoyer des messages SNMP (traps) à des adresses IP. Il prend en charge SNMP MIB II dans le code unifié. Si vous sélectionnez **Activé** pour le paramètre SNMP et si vous omettez d'indiquer une adresse SNMP hôte, le périphérique n'envoie pas automatiquement les traps, mais se contente de répondre aux requêtes SNMP. Si vous saisissez une ou deux adresses SNMP hôtes, les traps SNMP sont envoyés automatiquement. Sélectionnez **Désactivé** pour désactiver la fonction SNMP.

**1. Adresse SNMP hôte / 2. Adresse SNMP hôte**

Pour envoyer des traps SNMP automatiquement, saisissez ici les adresses IP d'un ou deux périphériques cibles.

**Traps SNMP**

Pour choisir quels traps envoyer :

1. Cliquez sur **Sélectionner**. Une boite de dialogue s'affiche.
2. Cochez les cases des traps souhaités.
3. Cliquez sur **Définir** pour fermer la fenêtre et envoyer tous les traps sélectionnés.

**Authentification (802.1x)**

Pour configurer l'authentification sur le serveur Radius, raccordez la caméra directement à un ordinateur à l'aide d'un câble réseau. Si un serveur Radius contrôle les droits d'accès

sur le réseau, sélectionnez **Activé** pour activer l'authentification pour communiquer avec le périphérique.

1. Saisissez le nom d'utilisateur que le serveur Radius utilise pour la caméra dans le champ **Identité**.
2. Saisissez le **mot de passe** que le serveur Radius est censé recevoir de la caméra.

**Port RTSP**

Si nécessaire, sélectionnez un autre port pour l'échange de données RTSP en provenance de la liste. Le port RTSP standard est 554. Sélectionnez **Désactivé** pour désactiver la fonction RTSP.

### 6.8.3 Multicast

En plus d'une connexion 1:1 entre une caméra et un seul récepteur (diffusion unique), la caméra peut autoriser plusieurs récepteurs à recevoir simultanément le signal vidéo. Ceci est réalisé en dupliquant le flux de données dans le périphérique puis en le distribuant à plusieurs récepteurs (multicast unique) ou en distribuant un seul flux de données dans le réseau lui-même vers plusieurs récepteurs d'un groupe défini (multicast). Saisissez une adresse multicast et un port dédiés pour chaque flux. Ensuite, passez d'un flux à l'autre en cliquant sur les onglets associés.

Pour pouvoir utiliser la multicast, il vous faut un réseau, compatible multicast, qui utilise les protocoles UDP et IGMP. Les autres protocoles d'adhésion à un groupe ne sont pas pris en charge. Le protocole TCP ne prend pas en charge les connexions multicast.

Une adresse IP spéciale (adresse de classe D) doit être configurée pour le fonctionnement multicast sur un réseau compatible avec le multicast. Le réseau doit prendre en charge les adresses IP de groupe et le protocole Internet Group Management (IGMP V2). La plage des adresses est comprise entre 225.0.0.0 et 239.255.255.255. L'adresse multicast peut être la même pour plusieurs flux. Cependant, il est alors nécessaire d'utiliser un port différent pour chaque cas afin d'éviter que plusieurs flux de données soient envoyés en même

temps via le même port et la même adresse multicast. Les paramètres de chaque entrée vidéo doivent être définis individuellement.

**Activation**
Activez la réception simultanée de données sur plusieurs récepteurs devant activer la fonction Multicast. Pour ce faire, cochez la case puis saisissez l'adresse multicast.

**Adresse multicast**
Saisissez une adresse multicast valide à exploiter en mode multicast (répétition du flux de données sur le réseau). Avec le paramètre 0.0.0.0 l'encodeur du flux fonctionne en mode multicast unique (copie des flux de données sur le périphérique). La caméra prend en charge les connexions multicast unique pour cinq récepteurs connectés simultanément au maximum.
La répétition des données crée une lourde charge sur l'unité centrale et peut provoquer une baisse de la qualité de l'image dans certaines circonstances.

**Port**
Saisissez l'adresse du port pour le flux dans cette zone.

**Diffusion**
Cochez la case pour activer le mode de diffusion multicast. Un flux activé est marqué d'une coche. (En règle générale, le mode de fonctionnement multicast standard ne requiert aucune diffusion.)

**Paquet multicast TTL**
Vous pouvez entrer une valeur pour indiquer combien de temps les paquets de données multicast restent actifs sur le réseau. Si le multicast doit être effectué via un routeur, la valeur doit être supérieure à 1.

## 6.8.4 Publication JPEG

Vous pouvez enregistrer des images JPEG et les placer sur un serveur FTP à intervalles réguliers. Ces images pourront être récupérées ultérieurement en vue d'une éventuelle

reconstitution d'événements d'alarme. La résolution JPEG correspond au paramètre le plus élevé des deux flux de données.

**Nom de fichier**
Choisissez la manière dont les noms de fichier des images individuelles transmises sont créés.

- **Écraser** : le même nom de fichier est réutilisé à chaque fois, le fichier existant étant remplacé par le nouveau.
- **Incrémenter** : un chiffre de 000 à 255 est ajouté au nom de fichier et automatiquement incrémenté de 1. À 255, l'incrémentation reprend à 000.
- **Suffixe date/heure** : la date et l'heure sont automatiquement ajoutées au nom de fichier. Concernant cette option, il est essentiel de s'assurer que les date et heure du périphérique sont correctes. Par exemple, le fichier snap011005_114530.jpg a été enregistré le 1er octobre 2005 à 11 heures 45 et 30 secondes.

**Intervalle de publication**
Indiquez, en secondes, l'intervalle auquel les images sont envoyées à un serveur FTP. Indiquez zéro si vous ne souhaitez pas envoyer d'images.

**Adresse IP serveur FTP**
Saisissez l'adresse IP du serveur FTP sur lequel vous souhaitez enregistrer les images JPEG.

**Nom d'utilisateur FTP**
Indiquez votre nom d'utilisateur pour l'accès au serveur FTP.

**Mot de passe serveur FTP**
Indiquez le mot de passe qui permet d'accéder au serveur FTP.

**Chemin d'accès vers le serveur FTP**
Saisissez le chemin d'accès exact vers l'emplacement où vous souhaitez placer les images sur le serveur FTP.

# 6.9 Service

| Service | |
|---|---|
| > | Maintenance |
| > | Présentation du système |

## 6.9.1 Maintenance

**ATTENTION !**

Avant de lancer une mise à jour du firmware, assurez-vous de sélectionner le fichier de chargement approprié. Si vous chargez de mauvais fichiers, le périphérique risque de ne plus être adressable, ce qui vous obligerait à le remplacer. N'interrompez pas l'installation du firmware. Changer de page ou fermer la fenêtre de navigation entraîne une interruption. Une interruption risque de provoquer un mauvais codage de la mémoire flash. Le périphérique risquerait de ne plus être adressable, ce qui vous obligerait à le remplacer.

**Firmware**

Il est possible de mettre à jour les fonctions et paramètres de la caméra en téléchargeant un nouveau firmware. Vous devez pour cela transférer le dernier firmware vers le périphérique via le réseau. Le firmware y est installé automatiquement. Vous pouvez ainsi entretenir et mettre à jour une caméra à distance sans l'aide d'un technicien afin de modifier le périphérique sur site. Vous pouvez obtenir le firmware le plus récent auprès de votre centre de service client ou depuis la zone de téléchargement de Bosch Security Systems.

Pour mettre à jour le firmware :

1. Avant toute chose, enregistrez le fichier du firmware sur votre disque dur.
2. Saisissez le chemin d'accès complet du fichier du firmware dans le champ ou cliquez sur **Parcourir** pour localiser le fichier et le sélectionner.

3. Cliquez sur **Charger** pour commencer à transférer le fichier vers le périphérique. La barre de progression permet de surveiller le transfert.

Le nouveau firmware est décompacté et la mémoire flash reprogrammée. Le temps restant s'affiche dans le message **going to reset Reconnecting in ... seconds**. Une fois le chargement terminé, le périphérique redémarre automatiquement.

Si le voyant d'état du fonctionnement devient rouge, cela signifie que le chargement a échoué et que vous devez réessayer. Pour procéder au chargement, rendez-vous sur une page spéciale :

1. Dans la barre d'adresse de votre navigateur, saisissez / main.htm à la suite de l'adresse IP du périphérique, par exemple :
   192.168.0.10/main.htm
2. Relancez le chargement.

**Configuration**

Sauvegardez les données de configuration de la caméra sur un ordinateur et chargez-les sur le périphérique.

Pour enregistrer les paramètres de la caméra :

1. Cliquez sur **Télécharger** ; une boîte de dialogue apparaît.
2. Suivez les instructions pour sauvegarder les paramètres actuels.

Pour charger les données de configuration depuis l'ordinateur vers le périphérique :

1. Saisissez le chemin d'accès complet du fichier à charger ou cliquez sur **Parcourir** pour sélectionner le fichier souhaité.
2. Assurez-vous que le fichier à télécharger provient du même type de périphérique que celui que vous souhaitez reconfigurer.
3. Cliquez sur **Charger** pour commencer la transmission vers le périphérique. La barre de progression permet de surveiller le transfert.

Une fois le chargement terminé, la nouvelle configuration est activée. Le temps restant s'affiche dans le message **going to**

**reset Reconnecting in ... seconds**. Une fois le chargement terminé, le périphérique redémarre automatiquement.

**Certificat SSL**

Pour fonctionner avec une connexion SSL, les deux extrémités de la connexion doivent disposer des certificats adéquats. Chargez un ou plusieurs fichiers de certificat, un par un, vers la caméra.

1. Saisissez le chemin d'accès complet du fichier que vous voulez charger ou cliquez sur **Parcourir** pour sélectionner le fichier.
2. Cliquez sur **Charger** pour démarrer le transfert de fichier.

Une fois les fichiers correctement chargés, redémarrez le périphérique. Dans le champ d'adresse du navigateur Web, saisissez /reset à la suite de l'adresse IP de la caméra, par exemple :
192.168.0.10/reset
Le nouveau certificat SSL devient valide.

**Journal de maintenance**

Vous pouvez télécharger un journal de maintenance interne à partir du périphérique pour l'envoyer au service client au cas où une assistance s'avèrerait nécessaire. Cliquez sur **Télécharger** et sélectionnez l'emplacement de stockage du fichier.

## 6.9.2 Présentation du système

Cette fenêtre est pour information uniquement et ne peut pas être modifiée. Gardez ces informations à portée de main, notamment pour tout contact avec le support technique. Sélectionnez le texte de cette page à l'aide de la souris et copiez-le pour pouvoir le coller dans un e-mail le cas échéant.

# 7 Utilisation depuis le navigateur

## 7.1 PAGE TPS RÉEL

Lorsqu'une connexion est établie, la **PAGE TPS RÉEL** est d'abord affichée. Elle affiche l'image vidéo en temps réel sur la droite de la fenêtre de navigation. Selon la configuration, il est possible que plusieurs affichages de texte se superposent à l'image vidéo en temps réel. D'autres informations peuvent aussi s'afficher à côté de l'image vidéo de la **PAGE TPS RÉEL**. L'affichage dépend des paramètres de la page **Fonctions PAGE TPS RÉEL**.

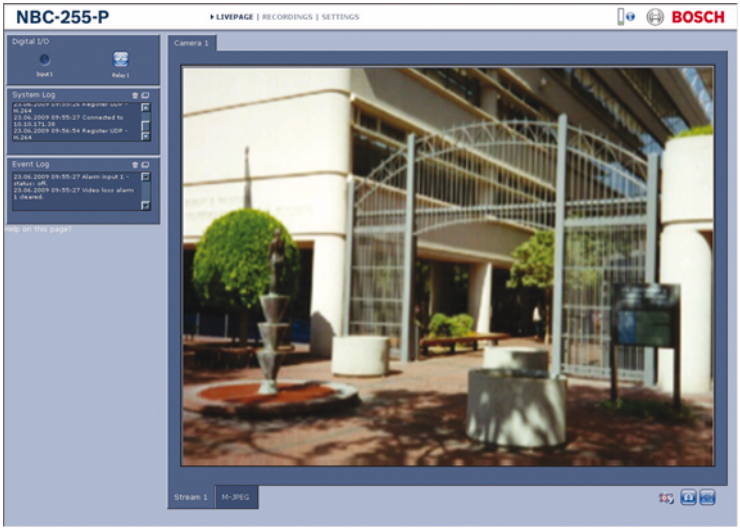



**Figure 7.1** PAGE TPS RÉEL

### 7.1.1 Charge du processeur

Lorsque vous accédez à la caméra depuis un navigateur, la charge du processeur et les informations réseau s'affichent dans la partie supérieure droite de la fenêtre à côté du logo Bosch.

Déplacez le pointeur de la souris sur les icônes pour afficher les valeurs numériques. Ces informations peuvent vous aider dans la résolution de problèmes et dans la configuration de votre périphérique.

### 7.1.2 Sélection d'image

Vous pouvez visualiser l'image en plein écran.

- ▶ Cliquez sur l'onglet **Flux 1**, **Flux 2** ou **M-JPEG** en dessous de l'image vidéo pour passer d'un type d'affichage à l'autre.

### 7.1.3 E/S numérique

Selon la configuration de l'appareil, l'entrée d'alarme et la sortie relais s'affichent à côté de l'image de la caméra. Le symbole d'alarme est présent à titre informatif. Il indique l'état de l'entrée d'alarme : Active 1 = le symbole s'allume, Active 0 = le symbole est éteint.

Le relais de la caméra permet de commander un périphérique (par exemple, une lampe ou un ouvre-porte).

- ▶ Cliquez sur le symbole du relais pour l'actionner. Lorsque le relais est activé, le symbole est rouge.

### 7.1.4 Journal du système / Journal des événements

Le champ **Journal du système** comporte des informations sur l'état de la caméra et de la connexion. Il est possible de sauvegarder ces messages automatiquement dans un fichier.

Des événements tels que le déclenchement ou l'arrêt d'alarmes sont affichés dans le champ **Journal des événements**. Il est possible de sauvegarder ces messages automatiquement dans un fichier.

Pour supprimer les informations contenues dans les champs, cliquez sur l'icône en haut à droite du champ concerné.

### 7.1.5 Enregistrement d'instantanés

Vous pouvez enregistrer des images individuelles de la séquence vidéo en cours d'affichage sur la **PAGE TPS RÉEL** au format JPEG sur le disque dur de l'ordinateur.

▶ Cliquez sur l'icône d'appareil photo pour enregistrer des images individuelles.

L'emplacement de l'enregistrement dépend de la configuration de la caméra.

### 7.1.6 Enregistrement de séquences vidéo

Des sections de la séquence vidéo affichée sur la **PAGE TPS RÉEL** peuvent être enregistrées sur le disque dur de l'ordinateur. Les séquences sont enregistrées avec la résolution indiquée dans la configuration de l'encodeur. L'emplacement de l'enregistrement dépend de la configuration de la caméra.

1. Cliquez sur l'icône d'enregistrement pour enregistrer des séquences vidéo.
   – L'enregistrement commence immédiatement. Le point rouge dans l'icône indique que l'enregistrement est en cours.
2. Cliquez de nouveau sur l'icône d'enregistrement pour arrêter celui-ci.

Utilisez l'application Player de Bosch Security Systems pour visionner des séquences vidéo enregistrées.

### 7.1.7 Exécution du programme d'enregistrement

L'icône de disque dur sous les images caméra de la **PAGE TPS RÉEL** change lors d'un enregistrement automatique. Lorsqu'un enregistrement est en cours, l'icône s'allume et affiche un graphique animé . Une icône grise signifie qu'aucun enregistrement n'est en cours.

### 7.1.8 Communication audio

Il est possible d'envoyer et de recevoir des signaux audio via la **PAGE TPS RÉEL** si le moniteur actif et le poste distant de la caméra prennent en charge les signaux audio.

1. Appuyez sur la touche F12 et maintenez-la enfoncée pour envoyer un signal audio à la caméra.

2. Relâchez la touche pour arrêter l'envoi des signaux audio.

Tous les utilisateurs connectés reçoivent les signaux audio envoyés par la caméra mais seul l'utilisateur qui a appuyé en premier sur la touche F12 peut envoyer des signaux audio. Les autres utilisateurs doivent attendre que le premier utilisateur ait relâché la touche pour pouvoir en envoyer à leur tour.

## 7.2 Page Enregistrements

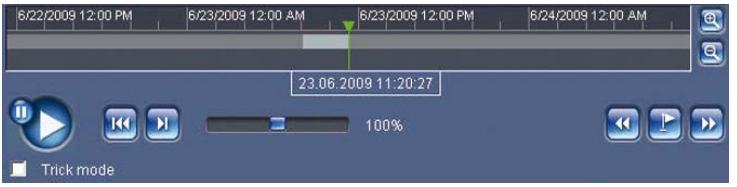
Accédez à la page **Enregistrements** pour visionner les séquences vidéo. Vous pouvez y accéder à partir de la **PAGE TPS RÉEL** et depuis le menu **Paramètres**. Le lien **Enregistrements** n'apparaît que si un support de stockage a été sélectionné.

1. Cliquez sur le lien **Enregistrements** de la barre de navigation dans la partie supérieure de la fenêtre. La fenêtre de lecture s'affiche et la lecture commence immédiatement.
2. Sélectionnez **Enregistrement** 1 ou 2 dans le menu déroulant. (Le contenu des enregistrements 1 et 2 est identique, seuls la qualité et l'emplacement peuvent être différents.)

**Figure 7.2** Fenêtre Enregistrements

**Remarque :**
Installez BVIP Lite Suite sur votre PC afin de vous assurer que la page **Enregistrements** s'affiche correctement.

## 7.2.1 Commandes de lecture




La barre de temps située sous l'image vidéo vous permet de vous repérer aisément. L'intervalle de temps associé à la séquence est affiché en gris dans la barre de temps. Une flèche verte au-dessus de la barre indique la position de l'image affichée dans la séquence.
La barre de temps propose diverses options de navigation dans la séquence et entre les séquences.

- Modifiez l'intervalle de temps affiché en cliquant sur les icônes plus et moins. L'affichage peut couvrir une durée de deux mois à quelques secondes.
- Si nécessaire, faites glisser la flèche verte sur le moment précis où la lecture doit commencer.
- Les barres rouges indiquent les points de déclenchement des alarmes. Faites glisser la flèche verte sur ces points pour y accéder rapidement.

Commandez la lecture à l'aide des boutons situés sous l'image vidéo. Ces boutons remplissent les fonctions suivantes :

Démarrer/suspendre la lecture

Aller au début de la séquence active ou à la séquence précédente

Aller au début de la séquence vidéo suivante dans la liste

**Curseur**
Réglez la vitesse de lecture en continu sur le régulateur de vitesse :

**Signets**

Vous pouvez, en outre, définir des repères (également appelés signets) dans les séquences et y accéder directement. Ces signets sont représentés par de petites flèches jaunes situées au-dessus de l'intervalle de temps. Les signets s'utilisent comme suit :

Aller au signet précédent

Insérer un signet

Aller au signet suivant

La validité des signets est limitée à l'affichage de la page Enregistrements. Ils ne sont pas enregistrés avec les séquences. Tous les signets sont supprimés dès que vous quittez la page.

**Mode Lecture spéciale**

Utilisez une souris à molette pour afficher les enregistrements image par image. Pour ce faire, placez le curseur de la souris sur la barre temporelle située sous l'échelle temporelle et faites tourner la molette. La lecture est automatiquement arrêtée (en pause) au cours du défilement. Le Mode Lecture spéciale requiert une capacité de mémoire et une puissance de calcul bien plus importantes.

# 8 Dépannage

## 8.1 Résolution des problèmes

Le tableau suivant vous aidera à identifier les causes de dysfonctionnement et à les corriger dans la mesure du possible.

| Dysfonctionnement | Causes possibles | Solution |
|---|---|---|
| Aucune transmission d'image n'a lieu vers l'emplacement distant. | Raccordements de câble défectueux. | Vérifiez les câbles, les prises, les contacts et les connexions. |
| Aucune connexion établie, aucune transmission d'image. | La configuration de l'appareil. | Vérifiez tous les paramètres de configuration. |
| | Installation défectueuse. | Vérifiez les câbles, les prises, les contacts et les connexions. |

## 8.2 Service client

Si vous ne parvenez pas à résoudre un problème, veuillez contacter votre fournisseur ou votre intégrateur système, ou adressez-vous directement au service client de Bosch Security Systems.

L'installateur est invité à noter toutes les informations pertinentes relatives à l'appareil afin d'en permettre l'identification à des fins de garantie ou de réparation. Les numéros de version du firmware et les autres informations d'état sont affichés au démarrage de l'appareil ou après avoir ouvert le menu **Administration**. Veuillez noter ces renseignements ainsi que les informations de la plaque signalétique de la caméra avant de contacter le support technique.

# 9 Maintenance

## 9.1 Réparations

**ATTENTION !**
N'ouvrez jamais le boîtier de la caméra. L'appareil ne contient aucun composant susceptible d'être réparé par l'utilisateur. Assurez-vous que toute tâche de maintenance ou de réparation est effectuée uniquement par du personnel qualifié (ingénieur électricien ou spécialiste en technologie réseau). En cas de doute, contactez le centre d'assistance technique de votre revendeur.

### 9.1.1 Transfert et mise au rebut

Ce guide d'installation doit toujours accompagner la caméra. L'appareil contient des matériaux dangereux pour l'environnement dont il convient de se débarrasser dans le strict respect de la réglementation. Les pièces ou appareils défectueux ou superflus doivent être mis au rebut de manière professionnelle ou déposés dans votre point de collecte local pour matériaux dangereux.

# 10 Caractéristiques techniques

## 10.1 Caractéristiques

| | |
|---|---|
| Tension d'entrée | +12 Vdc ou alimentation par Ethernet |
| Consommation | 3,36 W (max.) |
| Type de capteur | CMOS (1/4") |
| Pixels du capteur | 640 x 480 |
| Sensibilité | 1,0 lx à F/1,4 |
| Résolution vidéo | VGA, QVGA |
| Compression vidéo | H.264 MP (Profil Main) ; H.264 BP+ (Profil Baseline Plus) ; JPEG |
| Cadence d'images | 30/25 images/s : toutes résolutions, deux flux |
| Type d'objectif | Varifocale de 2,8 à 10 mm, F/1,4 à fermé |
| Monture d'objectif | Monture CS |
| Entrée d'alarme | +9 à 30 Vdc |
| Sortie relais | 24 Vac/Vdc, 1 A |
| Entrée Audio | Microphone intégré, connecteur d'entrée ligne |
| Sortie Audio | Connecteur de sortie ligne |
| Communication audio | Bidirectionnelle, Full Duplex |
| Compression audio | G.711 |
| Emplacement de carte SD | Prend en charge les cartes SD/SDHC d'une capacité maximale de 32 Go |

| | |
|---|---|
| Enregistrement | Enregistrement continu, enregistrement en boucle. Enregistrement d'alarmes/d'événements, planification d'enregistrement |
| Configuration de l'appareil | Via un navigateur Web ou le logiciel de surveillance PC |
| Protocoles | HTTP, HTTPs, SSL, TCP, UDP, ICMP, RTSP, RTP, RTCP, IGMPv2/v3, SMTP, FTP, DHCP client, ARP, DNS, DDNS, NTP, SNMP, UPnP |
| Ethernet | 10/100Base-T, détection automatique, Half/Full duplex, RJ45 |
| PoE | Conforme à la norme IEEE 802.3af |
| Dimensions avec l'objectif (H x l x P) | 55 x 72 x 178 mm (2,17 x 2,83 x 7,01") |
| Poids (avec objectif) | Environ 245 g |
| Montage | Pas de vis 1/4" pour le support de montage sur le haut et le bas |
| Température de fonctionnement (Caméra) | 0 °C à +50 °C |
| Température de fonctionnement (Bloc d'alimentation) | 0 °C à +40 °C |
| Température de stockage | -20 °C à +70 °C |
| Humidité | 10 % à 80 % d'humidité relative (sans condensation) |

## 10.1.1 Dimensions

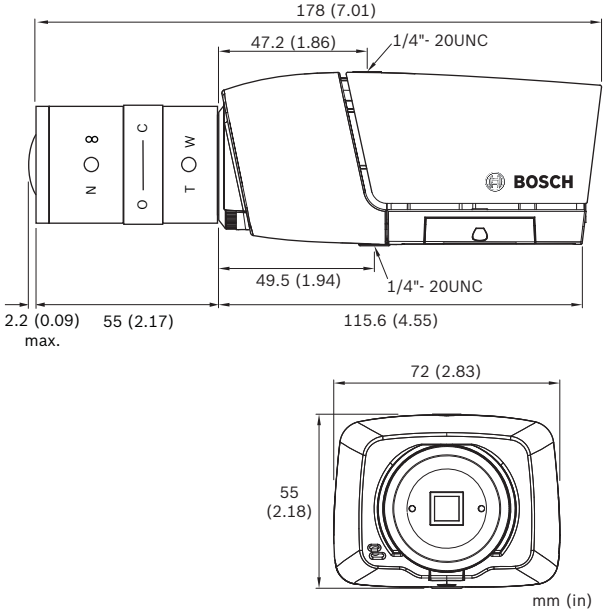



**Figure 10.1** Dimensions

## 10.1.2 Accessoires

- Supports de montage intérieur
- Licence d'exportation pour Archive Player

Renseignez-vous auprès de votre représentant local Bosch sur les derniers accessoires disponibles ou visitez notre site Web : *www.boschsecurity.fr*

**Bosch Security Systems**

**www.boschsecurity.com**
© Bosch Security Systems, 2012